GLAOUI
Un viaje a Oriente

Un diseño de Sandra Figuerola para GAN



Destino único y fascinante, Oriente seduce por sus misterios, sus cuentos y su sensualidad. Siempre asociado a un entorno de relajación y de bienestar, el mobiliario se adapta a un ritmo de vida milenario heredado de la vida nómada en el desierto y de su tradición de confort.

El color cálido, las materias primas y las técnicas artesanales, características de las culturas de oriente, han inspirado la creación de piezas de diseño único.

La colección **GLAOUI** diseñada por **Sandra Figuerola** se inspira en la tradición marroquí, con su colorido diseño que proyecta un aspecto cálido y confortable, donde las piezas confluyen en torno a un punto de cohesión: la alfombra.

GLAOUI
Sandra Figuerola



TUMBUCTÚ. COLOURS



ALEXANDRA. COLOURS

GLAOUI se compone de pufs y alfombras en los modelos **Tumbuctú** y **Alexandra**, en color y en natural. Elaboradas a partir de técnicas artesanales de telar, de nudos y bordados, lo que le otorga una gran riqueza en texturas. Fabricada en lana, esta colección destaca por su diseño con motivos geométricos.



Sandra Figuerola, 2011 - 2012
Técnica de fabricación: Glaoui
Composición de fibras alfombras: 100% lana
Composición funda pufs: 100% lana
Composición relleno pufs: Picado de gomaespuma
Dimensiones alfombras: 170x240 cm / 5'7"x7'11" , 200x300 cm / 6'7"x9'10"
Dimensiones pufs: 110x72x32 cm / 43"x28"x13"
Colores: TUMBUCTÚ Colours / ALEXANDRA Colours / ALEXANDRA Neutral

Sobre Sandra Figuerola

Sandra Figuerola estudió Bellas Artes en la Escuela de San Carlos de Valencia. Desarrolla su actividad en el estudio El Almudín, junto a seis socios más, en diversas áreas que abarcan desde el diseño gráfico y editorial, identidad corporativa y diseño industrial o textil, colaborando con empresas nacionales e internacionales. Figueroa también comparte interés con el diseño cultural, y especialmente en los lenguajes contemporáneos. Su interés por la profesión se extiende en el ámbito de la docencia, ejerciendo como profesora en los masters de diseño gráfico, en el CEU San Pablo y en la facultad de Bellas Artes. El trabajo de Sandra Figuerola se ha publicado en revistas y libros de diseño y ha participado en numerosas exposiciones nacionales e internacionales.



Acerca de GAN

GAN es una marca de Gandia Blasco Group, empresa con raíces textiles fundada en 1941. GAN se dedica a la creación de alfombras, pufs y complementos hechos a mano, todos ellos elaborados en la India por expertos artesanos que utilizan una variedad de técnicas tradicionales e innovadoras, y materiales naturales o reciclados.

GAN celebra la intersección del diseño y la tradición. La marca colabora con diseñadores de renombre y emergentes de todo el mundo, que experimentan constantemente con nuevos métodos y materiales para crear alfombras que sean a la vez originales y funcionales. Gracias a la calidad de sus diseños y al uso de técnicas artesanales de forma innovadora, GAN es hoy una marca de referencia con presencia internacional.

Acerca de Gandia Blasco Group

Gandia Blasco Group es una compañía familiar valenciana referente en el diseño y fabricación de muebles y espacios de exterior y la creación y producción artesanal de alfombras de diseño a través de sus tres marcas: GANDIABLASCO, GAN y DIABLA. Fundada en 1941 por José Gandía Blasco, su trayectoria ha estado marcada por la reinvención constante y la promoción de la cultura del diseño. La empresa está presidida por José A. Gandía-Blasco Canales, miembro de la segunda generación de la familia y director artístico de GANDIABLASCO.

Con sede en Ontinyent (Valencia) y presencia en 75 países, la compañía está en proceso de expansión y realiza una labor continua de experimentación e innovación junto a reconocidos diseñadores. En el marco de su estrategia de responsabilidad social y sostenibilidad ambiental, Gandia Blasco Group apuesta por la durabilidad y la circularidad de sus diseños a partir del uso de materiales reciclables y reciclados y, a través de la iniciativa social GAN Women Unit, pone el acento en la preservación y actualización de técnicas artesanales y en el impulso de la independencia económica de las comunidades de artesanas de la India rural con las que colabora.

Contacto de prensa
prensa@gandiablascogroup.com
Tlf. + 34 96 291 13 20

GANDIABLASCO
Gandia Blasco **Group**