PURE
Encanto artesanal sin artificios
Un diseño de Made Studio para GAN



La belleza genuina y sincera de la lana tejida a mano, así como su calidez y versatilidad, son las claves de PURE, un diseño exclusivo de Made Studio para GAN.

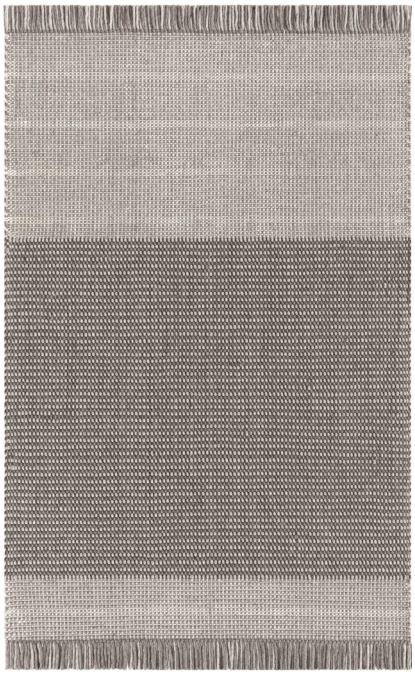
Las alfombras PURE están tejidas en India con la ayuda de telares accionados de forma manual. Movimientos certeros que transmiten la sabiduría de siglos de tradición y el corazón de artesanos y artesanas que logran, junto a GAN, convertir en arte la riqueza y nobleza de la técnica del Hand Loom.

Borja García y Laura Ros, integrantes de Made Studio, concibieron esta colección con una premisa fundamental: las fibras de lana deberían componer tanto la urdimbre como la trama. El resultado son piezas esenciales en su estructura y que, a la vez, prestan atención al detalle. Todo ello, ofreciendo los múltiples beneficios que posee un material como la lana: protección, confort, durabilidad, aislamiento, flexibilidad…

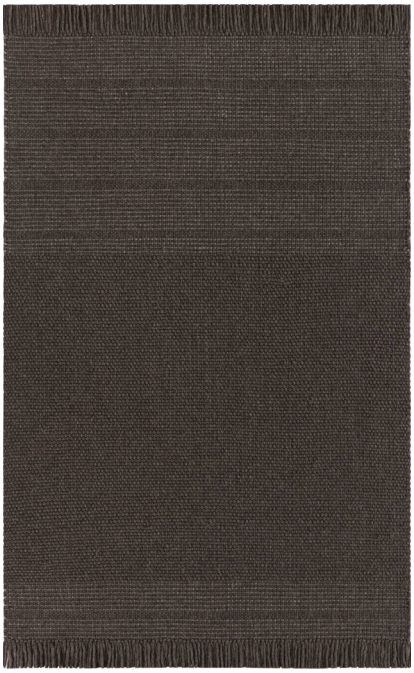
PURE
Made Studio



DUN



GREY



DARK

La decisión de no teñir la lana, de usar sólo sus tonos originales, proporciona a PURE en sus tres versiones, Dark, Grey y Dun, un marcado acento natural, aportando equilibrio y personalidad sin estridencias a todo tipo de ambientes. Las alfombras muestran sin reparos el mimo con el que han sido elaborados sus entramados, de este modo, en cada modelo se puede apreciar un singular juego de grosores, secciones, texturas y flecos que ponen de relieve todas las posibilidades de la técnica artesanal con las que han sido confeccionadas.

Gracias al empleo de fibras naturales, biodegradables y sin tintes artificiales, a la apuesta por la proximidad de los materiales seleccionados y los centros de producción y a la confección mediante telares manuales en pequeños talleres en India, PURE ejemplifica a la perfección la vocación de sostenibilidad y respeto social y medioambiental de GAN.

PURE está disponible en tres medidas: 170x240, 200x300 y 300x400 cm.





Made Studio, 2021
Técnica de fabricación: Hand Loom
Composición de fibras: 100% lana
Dimensiones: 170x240cm / 5’7”x7’11” , 200x300cm / 6’7”x9’10” , 300x400cm / 9’10”x13’2”
Colores: Dun / Grey / Dark

Sobre Made Studio

Made Studio se funda en Valencia en 2017 por los arquitectos Borja García y Laura Ros. Centrados en el desarrollo de proyectos de arquitectura, interiorismo comercial y diseño de producto, el estudio combina profesionales del diseño industrial y de la arquitectura que suman sus fuerzas para ofrecer visión panorámica en los proyectos. El resultado es una experiencia dilatada y contrastada con numerosos premios nacionales e internacionales, como el Red Dot Design Awards, los premios Delta o los premios ADCV, así como una prolífica actividad en exposiciones y publicaciones por todo el mundo. Made Studio expresa nuestra pasión por el diseño de producto y la arquitectura a través del trabajo hecho con extremo cuidado desde el concepto hasta el último detalle.



Acerca de GAN

GAN es una marca de Gandia Blasco Group, empresa con raíces textiles fundada en 1941. GAN se dedica a la creación de alfombras, pufs y complementos hechos a mano, todos ellos elaborados en la India por expertos artesanos que utilizan una variedad de técnicas tradicionales e innovadoras, y materiales naturales o reciclados.

GAN celebra la intersección del diseño y la tradición. La marca colabora con diseñadores de renombre y emergentes de todo el mundo, que experimentan constantemente con nuevos métodos y materiales para crear alfombras que sean a la vez originales y funcionales. Gracias a la calidad de sus diseños y al uso de técnicas artesanales de forma innovadora, GAN es hoy una marca de referencia con presencia internacional.

Acerca de Gandia Blasco Group

Gandia Blasco Group es una compañía familiar valenciana referente en el diseño y fabricación de muebles y espacios de exterior y la creación y producción artesanal de alfombras de diseño a través de sus tres marcas: GANDIABLASCO, GAN y DIABLA. Fundada en 1941 por José Gandía Blasco, su trayectoria ha estado marcada por la reinvención constante y la promoción de la cultura del diseño. La empresa está presidida por José A. Gandía-Blasco Canales, miembro de la segunda generación de la familia y director artístico de GANDIABLASCO.

Con sede en Ontinyent (Valencia) y presencia en 75 países, la compañía está en proceso de expansión y realiza una labor continua de experimentación e innovación junto a reconocidos diseñadores. En el marco de su estrategia de responsabilidad social y sostenibilidad ambiental, Gandia Blasco Group apuesta por la durabilidad y la circularidad de sus diseños a partir del uso de materiales reciclables y reciclados y, a través de la iniciativa social GAN Women Unit, pone el acento en la preservación y actualización de técnicas artesanales y en el impulso de la independencia económica de las comunidades de artesanas de la India rural con las que colabora.

Contacto de prensa
prensa@gandiablascogroup.com
Tlf. + 34 96 291 13 20