funky contract

diabla

outdoor & indoor furniture
2027 catalogue



Go straight to index →

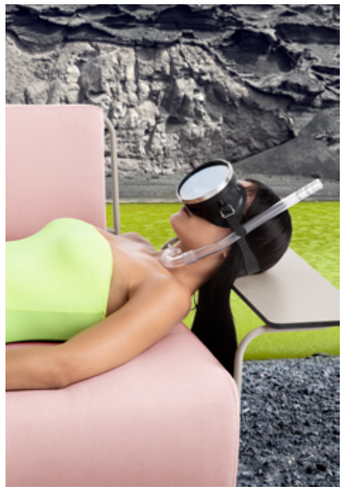
Disfrutar de la vida al aire libre es un placer que no siempre tiene por qué estar ligado a un espacio como una terraza o un jardín e, incluso, a que haga buen tiempo.





Diabla ahonda con una actitud abierta y cosmopolita en esos otros modos menos convencionales de disfrutar del exterior, proponiendo diseños para entornos creativos y con estilo, así como fórmulas que sean la expresión de los nuevos estilos de vida, más flexibles y nómadas. Concebidas con una mentalidad desenfadada e innovadora, sus diseños exploran nuevos conceptos y formatos que priorizan la gran DURABILIDAD de los materiales empleados para disfrutar de la vida en el exterior los 365 días del año durante muchos años. Mobiliario y accesorios que no tienen miedo al color ni a experimentar, que se salen de la norma con originalidad y frescura, pero también colecciones más formales para todo tipo de espacios contract. Porque la vida al aire libre se puede hacer en terrazas, piscinas, patios y jardines, pero también en espacios pequeños, públicos, urbanos o efímeros.







Enjoying outdoor life is a pleasure that doesn't always have to be tied to a space like a terrace or a garden, or even to good weather.

Diabla delves into these less conventional ways of enjoying the outdoors with an open and cosmopolitan attitude, proposing designs for creative and stylish environments, as well as formulas that are an expression of new, more flexible and nomadic lifestyles. Conceived with a casual and innovative mindset, its designs explore new concepts and formats that prioritize the great DURABILITY of the materials used so you can enjoy outdoor life 365 days a year for many years. Furniture and accessories that aren't afraid of color or experimentation, that break from the norm with originality and freshness, but also more formal collections for all types of contract spaces. Because outdoor living can happen on terraces, by pools, in patios and gardens, but also in small, public, urban, or temporary spaces.



Nos emociona...

Lo que se sale de la norma concienzudamente y con inteligencia, aportando algo original y fresco. Nos entusiasma lo divertido, innovador, experimental e, incluso, chocante. Pero no nos vale cualquier cosa ideada para sorprender.

El estilo según Diabla

Nuestra tendencia a salirnos de la norma nos hace peculiares, pero no extravagantes. De hecho, nos gusta seducir sin fuegos artificiales a través de las ideas y los detalles, donde creemos que residen los verdaderos signos de estilo y elegancia.

La creatividad, un modo de vida

Tutela cada paso que damos, siendo un factor vital para nosotros más allá de nuestra estrategia de diseño. La aplicamos a todo, es nuestro estilo empresarial y de vida. Para Diabla, la creatividad no es solamente una forma de diseñar sino también de vivir.

Inconformistas sin remedio

Apoyamos el pensamiento divergente y la trasgresión como medio para cuestionarse y reformular nuevos estilos de vida posibles aquí y ahora, impulsando no solo iniciativas y proyectos experimentales sino también nuevos talentos.

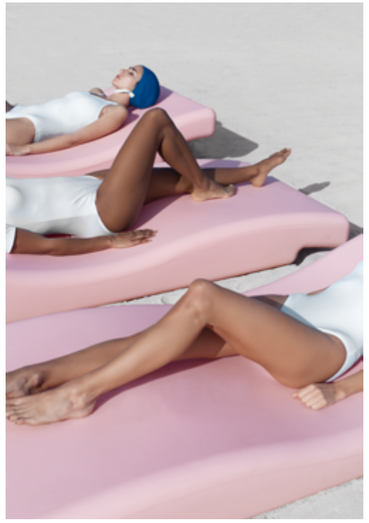
Curiosos por naturaleza

Nos fascina la diversidad. Nos gusta viajar, hablar con la gente, conocer culturas diferentes, proyectos de todo tipo... y con todo este conocimiento, trabajar en propuestas con un concepto y un diseño creativo capaz de gustar internacionalmente.

Un mundo más inspirador

Estamos convencidos de que la creatividad, curiosidad, frescura y experimentación que aplicamos es la fórmula más adecuada para distanciarse de los arquetipos. Solo así podremos construir un universo inspirador para nosotros y para los demás.

Spaces with a voice of their own



We're excited by...

Things that consciously and intelligently buck the trend, coming up with something fresh and original. We love things that are fun, innovative, experimental and even shocking. But not just anything that happens to have the "wow" factor.

Style according to Diabla

Our tendency to think out of the box makes us distinctive but not outlandish. In fact, we like seducing without fireworks, by using ideas and details, which is where we believe true style and elegance are found.

Creativity, a way of life

It rules every step we take, it’s a crucial factor that goes far beyond our design strategy. We apply it to everything, it's the way we do business and it’s our lifestyle. For Diabla, creativity isn't just a way of designing, it's a way of life.

Unrepentant non-conformists

We support divergent thinking and transgression as a way to question established norms and shape new lifestyles possible here and now—promoting not just experimental projects and initiatives but new talent too.

Curious by nature

We're fascinated by diversity. We like travelling, talking to people, getting to know different cultures, being involved in all sorts of new projects... and using all this knowledge to work on proposals with concepts and creative design that have international appeal.

A more inspiring world

We're convinced that the creativity, curiosity, fresh outlook and experimentation that we apply is the best formula for shying away from stereotypes. This is the only way we can build an inspiring universe for ourselves and for others.



Somos la marca más joven de una empresa de diseño fundada en los años 40 y mantenemos un compromiso firme con el planeta. En DIABLA, cada colección refleja esta visión a través de procesos sostenibles, innovadores y conscientes.



Apostamos por el comercio justo y el apoyo a las comunidades locales, trabajando exclusivamente con proveedores certificados que garantizan la trazabilidad y reciclabilidad de sus materiales. Producimos el 83% a nivel local, gestionamos de forma eficiente nuestros excedentes y trabajamos día a día bajo la filosofía de residuo cero.



We are the youngest brand of a design group founded in the 1940s, and we maintain a firm commitment to the planet. At DIABLA, every collection reflects this vision through sustainable, innovative, and conscious processes.



We are committed to fair trade and supporting local communities, working exclusively with certified suppliers who guarantee the traceability and recyclability of their materials. We produce 83% locally, efficiently manage our surplus, and work every day under a zero-waste philosophy.

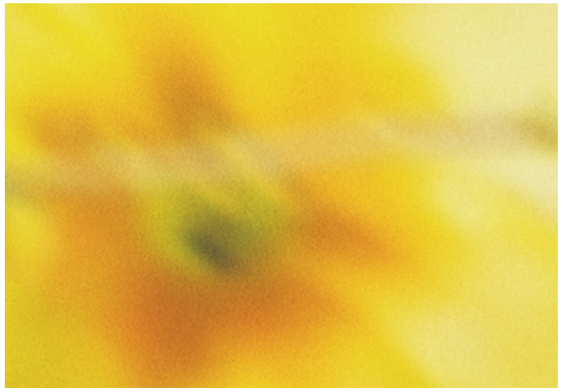


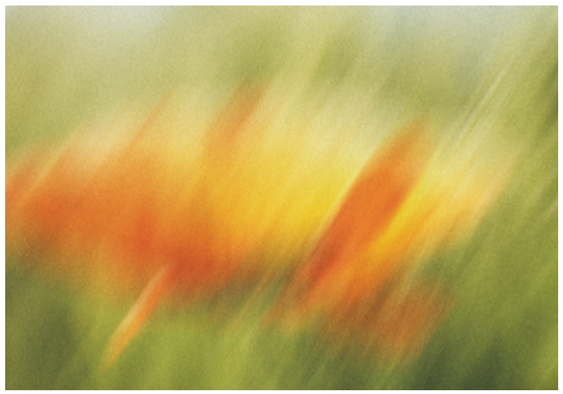
Nature vibes, the pulse of living.

La campaña de Diabla 2026 surge como homenaje a la mirada de la doctora etóloga y mensajera de la Paz de las Naciones Unidas Jane Goodall y su gran sensibilidad hacia la vida y su biodiversidad. Inspirados por su legado, proponemos un viaje hacia espacios colectivos y privados que honran la conexión con lo vivo. Cada diseño es una respuesta a una búsqueda de equilibrio entre la forma construida y el paisaje, reafirmando nuestro compromiso con un hábitat consciente.

La naturaleza como arquitectura nos guía. Las próximas imagenes nos invitan a reinterpretar el exterior a través de la biofilia, el vínculo ancestral del ser humano con la naturaleza y los seres vivos. Presentamos una selección de mobiliario donde forma, material y función se alinean para extender el confort del interior al exterior. Piezas diseñadas para inspirar una nueva relación con el paisaje, sin importar cual sea, y destacar su genuina belleza.









Nature vibes, the pulse of living.

The Diabla 2026 campaign emerges as a tribute to the vision of ethologist and UN Messenger of Peace Dr. Jane Goodall and her great sensitivity toward life and biodiversity. Inspired by her legacy, we propose a journey toward collective and private spaces that honor the connection with living things. Each design is a response to a search for balance between the built form and the landscape, reaffirming our commitment to a conscious habitat.

Nature as architecture guides us. Our next proposals invite you to reinterpret the outdoors through biophilia, the ancestral bond between human beings and nature and living things. We present a selection of furniture where form, material, and function align to extend indoor comfort to the exterior. Pieces designed to inspire a new relationship with the landscape, whatever it may be, and highlight its genuine beauty.

Diseño bajo el sol. Fundamentos y Futuro.
Diseño desde la Semilla hasta el Sol.
85.º Aniversario. 1941–2026.
El Grupo Gandía Blasco en Evolución.

Los 85 años de la compañía GANDIA BLASCO simbolizan la confluencia de los elementos de la tierra, la intersección entre las raíces del campo y del mar, Mar Mediterráneo / Mar Contemporáneo.

La celebración del 85 aniversario es un homenaje a la inteligencia de las manos, a la manufactura y al pensamiento impulsor de los emprendedores. A los valores ancestrales y a un compromiso con nuevos horizontes.

Desde este aniversario de 85 años transcurridos, elevaremos el espíritu del pasado y trataremos de proyectarnos hacia el futuro con generosidad y la misma capacidad de aprender y sorprendernos.

Suma de sensibilidades y sostenibilidad.

Una entidad es la suma de las experiencias, los valores y las visiones creativas y comprometidas de sus colaboradores y socios: las personas que le dan forma a lo largo del tiempo.

Un esfuerzo colectivo que conforma y moldea la evolución y el progreso del proyecto en su conjunto. Cada persona deja una huella y dota de sentido a cada giro, en cada paso dado a lo largo del camino de GANDIA BLASCO.





Kengo Kuma ○ Charlotte Lancelot ○ Patricia Urquiola ○ Álvaro Catalán de Ocón ○ Romero & Vallejo ○ Nao Tamura ○ Nendo ○ Luca Nichetto ○ Mapi Millet ○ Mayice ○ Inma Bermúdez ○ Odosdesign ○ Héctor Serrano ○ Groundwork Studio ○ ERRE ○ Luis Fernández Codeseda ○ Søren Rose ○ Francesco Meda & David Quincoces ○ Made Studio ○ Tod Bracher ○ Sebastian Herkner ○ Teresa Sapey + Partners ○ Kensaku Oshiro ○ Mario Ruiz ○ Paula Valentini ○ Yonoh Studio ○ Fran Silvestre ○ MUT Design ○ Frale Design ○ Jorge Garaje ○ Rocío Gambín ○ Borja García ○ Daniel Germani ○ Yolanda Herráiz ○ Alejandra Gandía-Blasco ○ José A. Gandía-Blasco Canales, entre otros.

Design under the Sun. Foundations and Future, Design from Seed to Sun.
85th Anniversary. 1941–2026.
The Gandía Blasco Group in Evolution.

The 85 years of GANDIA BLASCO as a company symbolise the confluence of the elements of the earth, the intersection between the roots of the land and the sea: Mediterranean Sea / Contemporary Sea.

The celebration of the 85th anniversary is a tribute to the intelligence of the hands, to craftsmanship crossed with design and innovation, and to the driving vision of entrepreneurs. To ancestral values and to a commitment to new horizons.

From this milestone of 85 years, we will elevate the spirit of the past and seek to project ourselves into the future with generosity and the same capacity to learn and to be amazed.

A sum of sensibilities and sustainabilities.

An entity is the sum of the experiences, values, and creative and committed visions of its collaborators and partners—the people who shape it over time.

A collective effort that forms and shapes the evolution and progression of the project as a whole. Each person leaves a mark and gives meaning to every turn, at every step taken along the path of GANDIA BLASCO.



News
13

JUNI
17
BRISA
23

Nature vibes, the pulse of living
29

XALOC
33
RIBBONS
37
HAVEN
41
LACE
43
CLASSE
47
HARBOR & HARBOR XL
49
COVER
51
NEXO
53

Enjoying the great outdoors
55

ARP
59
GRILL
63
LILLY
65
VALENTINA UP
67
COSTURAS
71
PLISY & PLISY UP
75
PATOSO
77
LENA
79

Attitude Diabla
81

PLOID
85
PLIER
89
EASY
91
VENT
93
MONA
95
TUBA
97
TRIP
99
MARETA
101
LIPSTICK
103
AIR
105
356
107
GOBI
110
CACAO
111
LA SIESTA
112
TOMÉ
113

Product typologies
117

SOFAS & LOUNGE CHAIRS
119
CHAIRS & STOOLS
121
POUFS & CHAISE LOUNGES
123
TABLES
125
ACCESSORIES
127

Diabla Spaces
129

Projects
153

HOTELS
155
RESIDENTIAL
163
WORKPLACES
165
INSTALLATIONS
167

Diabla by
169

Technical
181

AVAILABLE SOON

Diabla new collections

Funky contract furniture for all spaces.

Mobiliario contract moderno y original
para todos los espacios.

13

JUNI
chaise lounge by
the design labo,
page 17

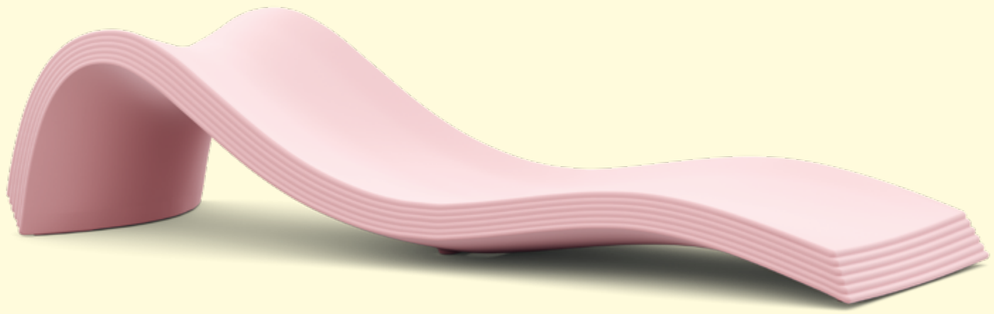
BRISA
folding parasol,
page 23

15

JUNI
chaise lounge

“The inspiration comes from the *Jūnihitoe*, a traditional ceremonial kimono worn by Japanese court ladies during the Heian period.”

«La inspiración proviene del *Jūnihitoe*, un kimono ceremonial tradicional que vestían las damas de la corte japonesa durante el periodo Heian».



by
the design labo

CHAISE LOUNGES. WHITE & PINK POLYETHYLENE



100% RECYCLABLE POLYETHYLENE

CHAISE LOUNGES. WHITE & PINK POLYETHYLENE

“The Jūnihitoe creates beautiful color gradients and volume by layering numerous sheer silk garments. For this chaise lounge as well, rather than using a simple, flat surface, I wanted to impart a sense of elegance and narrative through a form that evokes the feeling of overlapping layers.”





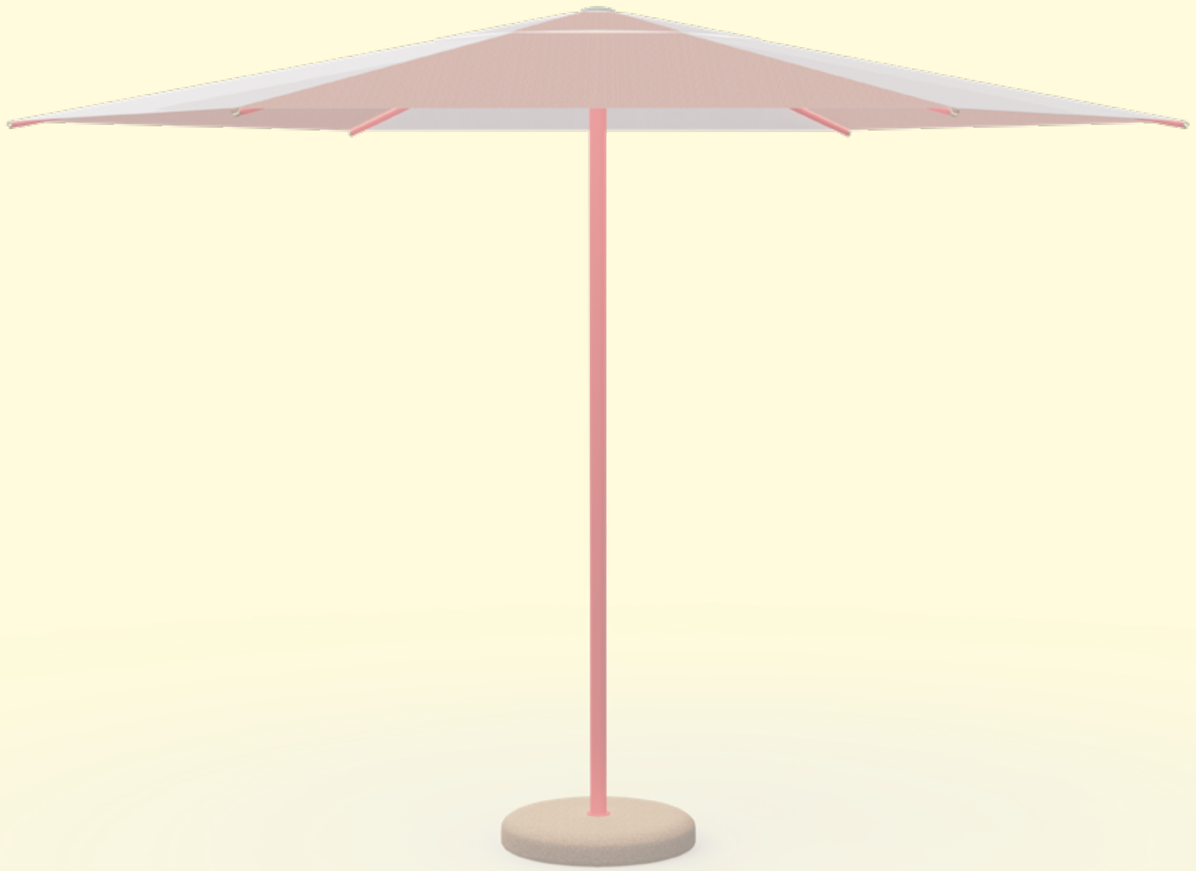


«El jūnihitoe crea hermosos degradados de color y volumen mediante la superposición de numerosas prendas de seda translúcida. Para esta tumbona también quise evitar una superficie simple y plana, buscando transmitir una sensación de elegancia y narrativa a través de una forma que evoque el fluir de las capas superpuestas».

CHAISE LOUNGES. WHITE & PINK POLYETHYLENE

BRISA
folding parasol

A collection of parasols with multiple customization possibilities, making it very easy to integrate into any type of outdoor space, whether contract or residential.



BRISA es una colección de sombrillas con múltiples posibilidades de personalización, lo que facilita enormemente su integración en cualquier tipo de espacio exterior, ya sea residencial o contract.

FOLDING PARASOL. WHITE FRAME. WHITE-PALE PINK FABRIC. NATURAL BASE

FOLDING PARASOL. WHITE FRAME. WHITE-PALE PINK FABRIC. NATURAL BASE

FOLDING PARASOL, PINK, WHITE & HONEY FRAME, WHITE HONEY, PALE PINK & HONEY FABRICS, NATURAL BASE

AI MODIFIED



Nature vibes, the pulse of living, 29

Enjoying the great outdoors, 55

Attitude Diabla, 81

Nature vibes, the pulse of living

The importance of green spaces for well-being and biodiversity. A tribute from Diabla to consciousness and biodiversity.

Un homenaje de Diabla a la conciencia y la biodiversidad.
La importancia de los espacios verdes para
el bienestar y la biodiversidad.

29


XALOC
RIBBONS
HAVEN
LACE
CLASSE
HARBOR
& HARBOR XL
COVER
NEXO
31

CLUB CHAIR. AGATE GREY FRAME. SILVERTEX ICE MATS. IRIS BEIGE CUSHIONS



Héctor Serrano

CLUB CHAIR
2 SEAT COMPACT SOFA
3 SEAT SOFA
CUSHION
DINING TABLE

XALOC

100% RECYCLABLE ALUMINUM

XALOC is an outdoor furniture collection with organic shapes made possible by a triple manufacturing process combining different elements of 100% recycled aluminum casting, injection, and extrusion.



XALOC es una colección de muebles de exterior contract de formas orgánicas gracias a su triple proceso de fabricación mediante la combinación de distintos elementos de fundición, inyección y extrusión de aluminio 100 % reciclable.

2 SEAT COMPACT SOFA & CLUB CHAIR. AGATE GREY FRAME. SILVERTEX ICE MATS. IRIS BEIGE CUSHIONS

LOUNGE CHAIR. LEAF FRAME. DARK GREEN WEBBING. TULUM SAND MAT. PANAMA WHITE CUSHION

Bandada Studio

LOUNGE CHAIR
2 SEAT SOFA
DINING ARMCHAIR
CUSHIONS

RIBBONS

100% RECYCLABLE ALUMINIUM

RIBBONS is an outdoor collection that pays homage to the traditional artisan furniture manufacturing of Valencia. This reinterpretation merges the art of weaving, through its straps, with the wicker furniture.





RIBBONS es una colección de asientos para exterior que homenajea a la manufactura del mobiliario artesano tradicional de Valencia. Una revisión que fusiona el trabajo del encordado de mimbre, a través de sus cinchas.

NATURE VIBES, THE PULSE OF LIVING

DINING ARMCHAIR. HONEY FRAME. SAND WEBBING. NATTE SUNLIGHT MAT

HAVEN nace de la idea de aportar al catálogo de Diabla una colección de mesas de comedor con un diseño maestro que fuera capaz de complementar otras de sus colecciones. Su diseño ofrece una combinación discreta de estilo y durabilidad.

Bandada Studio

DINING TABLES, WHITE FRAME, DANAE TOP PORCELAIN

HAVEN was born from the idea of bringing a collection of dining tables with a master design to Diabla's catalog that could complement the brand's other collections. Its design offers a discreet combination of style and durability.

HAVEN

CEMENT GREY FRAME. WHITE POLYETHYLENE. LINO NATURAL MATS



Yonoh Studio

CLUB CHAIR
2 SEAT SOFA
COFFEE TABLES
ROUND CHILL BED
STOOL
BAR TABLE
PLANTERS

LACE

100% RECYCLABLE POLYETHYLENE

LACE is a collection of contract outdoor furniture with rounded, futuristic shapes reminiscent of Space Age designs. Crafted from 100% recycled rotomolded polyethylene and stainless steel.





LACE es una colección de mobiliario contract para exterior de formas redondeadas y futuristas que recuerdan a los diseños de los años de la Space Age. 100% polietileno reciclable y acero inoxidable.



SLATS STOOLS. ANTHRACITE, SAND & WHITE POLYPROPYLENE.

La colección de sillas contract CLASSE están fabricadas con la innovadora tecnología monobloque de inyección de polipropileno 100% reciclable. Son aptas para exterior e interior.

Yonoh Studio

CLASSE is a contract collection of outdoor-friendly chairs with a unique design manufactured with innovative 100% recycled monobloc polypropylene injection technology. Is suitable for outdoors/indoors.

SLATS DINING CHAIR
SLATS DINING ARMCHAIR
SLATS STOOL

CLASSE

FIBERGLASS-REINFORCED POLYPROPYLENE 100% RECYCLABLE

WHITE. FULL WHITE PHENOLIC
WHITE FOLKESTONE PHENOLIC
ANTHRACITE. ANTHRACITE PHENOLIC
WHITE. PEARL PORCELAIN
ANTHRACITE. CHARCOAL GREY PORCELAIN
SAND. DANAE PORCELAIN
SAND. AKMOLA PORCELAIN

HARBOR es una colección de exterior e interior con la que puedes diseñar espacios contract en multitud de estilos, que bien se integren con el entorno o que aporten una potente riqueza cromática.

Archirivolto

COFFEE TABLE. ANTHRACITE LEG. PORCELAIN PEARL TOP

HARBOR is an outdoor and indoor collection that lets you design contract spaces in a multitude of styles, blending seamlessly with the surroundings or providing a powerful richness of color.

COFFEE TABLE
DINING TABLE
BAR TABLE

HARBOR & HARBOR XL

100% RECYCLABLE ALUMINUM

COVER es una colección contract de asientos para exterior que busca trasladar la comodidad y la estética elegante de los muebles de interior a los espacios al aire libre, estableciendo un vínculo estético entre ambos ambientes.

LOUNGE CHAIR & DINING CHAIR. SAND, WHITE & LEAF FRAME. ESPIGA IVORY, TRIBAL SAND & TRIBAL DARK GREEN MATS.

Bandada Studio

SAND FRAME. TRIBAL SAND MATS

COVER is a collection of outdoor seating that aims to bring the comfort and elegant aesthetic of indoor furniture to open-air spaces
establishing an aesthetic link between both environments.

LOUNGE CHAIR
2 SEAT SOFA
DINING ARMCHAIR
CUSHIONS

COVER

100% RECYCLABLE ALUMINUM

SECTIONAL 1, 3 & POUF. SAND FRAME. MINOA WHITE MATS. PEARL TOP PORCELAIN

Yonoh Studio

LOUNGE CHAIR
SECTIONALS 1, 3 & 6
SECTIONAL POUF
COFFEE TABLE

NEXO



SECTIONAL 3 & C TABLE. SAND FRAME. MINOA WHITE MATS. PEARL TOP PORCELAIN

NEXO is a collection of modular outdoor seating designed to bring the comfort and elegant aesthetic of indoor furniture to open-air spaces. Its design revolves around a single square module—an essential concept that allows for infinite configurations thanks to its wide range of variations.

NEXO es una colección de asientos modulares para exterior que busca trasladar la comodidad y la estética elegante de los muebles de interior a los espacios al aire libre. Su diseño parte de un módulo cuadrado único, un concepto esencial que permite construir un sinfín de conjuntos gracias a todas sus variantes.

Enjoying the great outdoors

What is, really, a singular landscape, if what is exotic or alien to us is ordinary for others? And yet, these spaces make us dream of adventure.

¿Qué es, en realidad, un paisaje singular, si aquel que nos resulta exótico o ajeno para otros es su entorno ordinario? Y, sin embargo, cuánto nos hacen soñar con la aventura.

55

ARP
GRILL
LILLY
VALENTINA UP
COSTURAS
PLISY
& PLISY UP
PATOSO
LENA

57

Made Studio

FUJI MATSURI SHIBAZAKURA, MONTE FUJI, JAPAN
N 35° 41' 7.296" E 139° 45' 11.123"

2 SEAT SOFA. PINK FRAME. SILVERTEX ALUMINIUM MATS. PLAIN PINK CUSHIONS

ARP



2 SEAT SOFA



LOUNGE CHAIR



CUSHION



COFFEE TABLE

La colección de muebles de exterior ARP encarna la racionalidad de un diseño inspirado en las líneas verticales de las cuerdas de un arpa. El espíritu de ARP se basa en una abstracción de la arquitectura de hierro fundido del siglo XIX aplicada al diseño de muebles de exterior desde la innovación y la vanguardia.

The ARP outdoor furniture collection embodies the rationality of a design inspired by the vertical lines of the strings of a harp. The spirit of ARP is based on an abstraction of the cast-iron architecture of the 19th century applied to outdoor furniture from the innovation and the avant-garde.

100% RECYCLABLE ALUMINUM

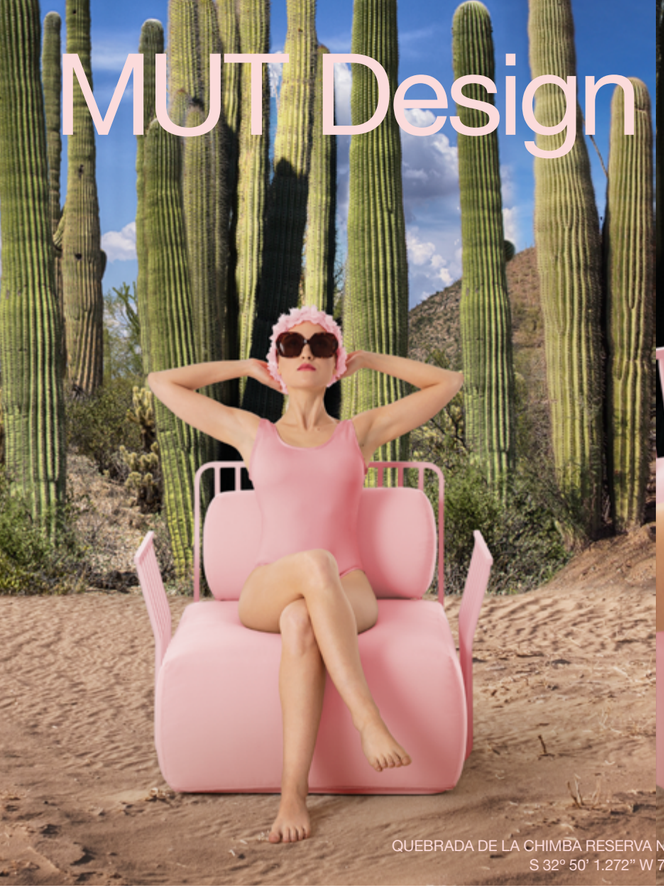
2 SEAT SOFA. PINK FRAME. SILVERTEX ALUMINIUM MATS. PLAIN PINK CUSHIONS



LOUNGE CHAIR. PINK FRAME. SILVERTEX ALUMINIUM MATS. PLAIN PINK CUSHIONS



MUT Design



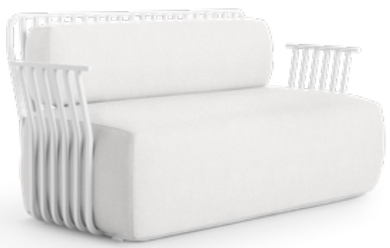


QUEBRADA DE LA CHIMBA RESERVA NACIONAL, ANTOFAGASTA, CHILE
S 32° 50' 1.272" W 70° 35' 53.379"

LOUNGE ARMCHAIR PINK FRAME. PLAIN PINK MAT

GRILL

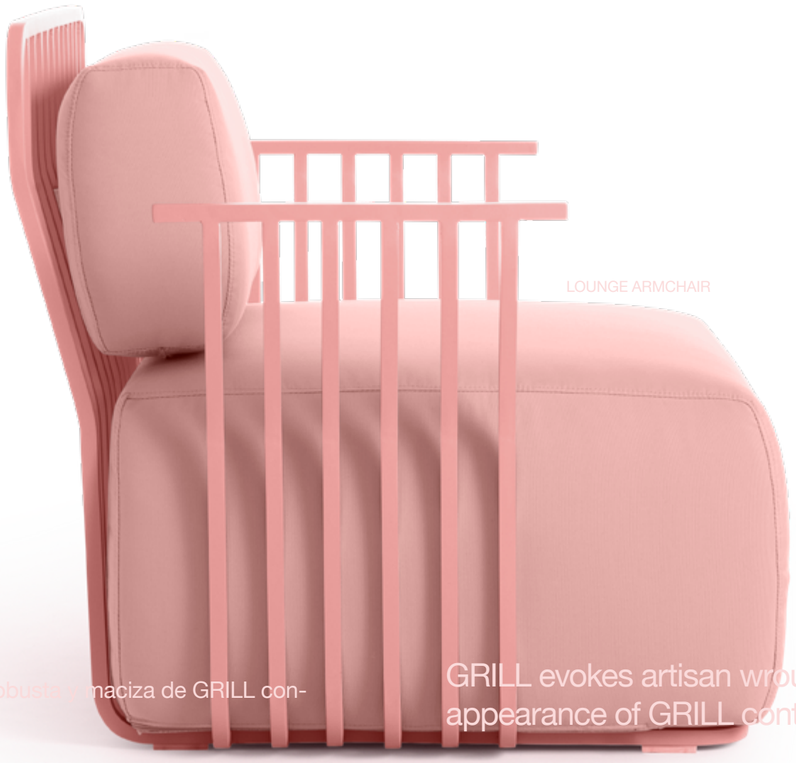




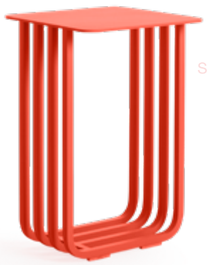
2 SEAT SOFA

COFFEE TABLE





LOUNGE ARMCHAIR



SIDE TABLE

DINING CHAIR



GRILL evoca en clave contemporánea al mobiliario artesano en forja. La apariencia robusta y maciza de GRILL contrasta con la ligereza de su estructura de aluminio.

GRILL evokes artisan wrought iron furniture in a contemporary key. The robust and solid appearance of GRILL contrasts with the lightness of its aluminium structure.

Democràcia Estudio

LOS CLICOS LAGOON, LANZAROTE, SPAIN
N 29° 02' 20.283" O 13° 49' 19.572"

LOUNGE ARMCHAIR LEFT





LOUNGE ARMCHAIR RIGHT

Femenina y modular: LILLY y la energía transformadora de la naturaleza en la laguna de los Clicos de Lanzarote. Para crear un ambiente exterior de lo más colorista a partir de asientos de serpenteante estructura de acero inox, fáciles de mantener y muy ligeras, ya que sus mullidos asientos están hechos con gomaespuma de poliuretano recubierta de tejido hidrófugo.

LOUNGE ARMCHAIR SAND FRAME, PLAIN PINK MAT

LILLY



LOUNGE CHAIR

LILLY and the transformative energy of nature in Lanzarote's Charco de los Clicos. Designed to create a vibrant outdoor setting using sinuous stainless steel seating structures that are lightweight and easy to maintain, featuring plush cushions made of polyurethane foam covered in water-repellent fabric.

100% STAINLESS STEEL



Alejandra Gandía-Blasco

VALENTINA UP

NAMIB-NAUKLUFT NATIONAL PARK, NAMIBIA
S 23° 04' 59.5'' E 15° 10' 00.9''

DINING CHAIR. SAND FRAME. TRIBAL SAND MATS



2 SEAT SOFA

LOUNGE CHAIR





DINING CHAIR



COFFEE TABLE



CHAISE LOUNGE

Uno de los primeros diseños de Diabla, creado por Alejandra Gandía-Blasco, expresión del estilo informal, divertido y singular de la marca. Surgida de la unión de dos cojines, elemento universal empleado en múltiples culturas, Valentina Up es una colección creada con el mínimo de elementos en la que menos es más.

One of Diabla's first designs, created by Alejandra Gandía-Blasco, is an expression of the brand's informal, fun, and unique style. Born from the union of two cushions, a universal element used in multiple cultures, Valentina Up is a collection created with the minimum of elements where "less is more."




2 SEAT SOFA. WHITE FRAME. PATIO 780 MATS

Teresa Sapey + Partners

COSTURAS

LAS PEDROSAS, ZARAGOZA
N 42º 2' 11.51" W 0º 52' 7.58



XL TWIN BALL POUF



BALL POUF



BASE POUF





XL TWIN BASE POUF



Inspirados en las líneas de puntada de un elemento tan icónico como una pelota de béisbol, la serie COSTURAS expone sin complejos aquello que generalmente se esconde. Estos pufs de diseño hacen de la geometría de los hilos de sus costuras su seña característica.

Inspired by the stitch lines of an object as iconic as a baseball, the COSTURAS series unapologetically exposes what is usually hidden. These designer poufs make the geometry of their seams their characteristic sign.

BALL POUF. LINO SAND MATS. BLUE SEAMS

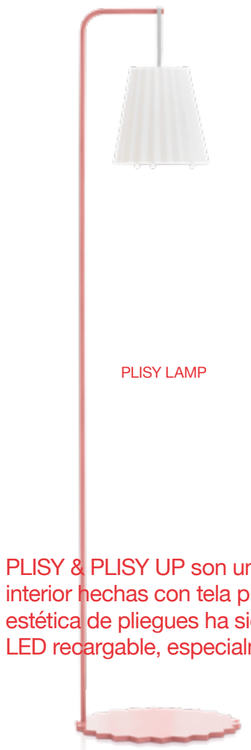
XL BASE & BASE POUFS. LINO NATURAL MATS. GOLD SEAMS

Alejandra Gandía-Blasco

PLISY & PLISY UP

PEKELMEER SALINES, BONAIRE ISLAND, NETHERLANDS ANTILLES
N 12º 11’ 60” W 68º 15’ 0”

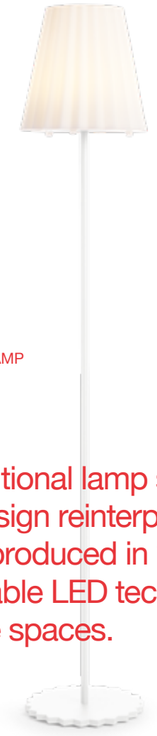
PLISY UP LAMP. RED FRAME



PLISY LAMP



PLISY PORTABLE LAMP



PLISY UP LAMP

PLISY & PLISY UP son unas lámparas de interior y exterior inspiradas en las pantallas de las luminarias tradicionales de interior hechas con tela plisada y en la moda. Un diseño clásico reinterpretado con materiales resistentes al exterior, cuya estética de pliegues ha sido reproducida en polietileno 100 % reciclable. Son lámparas de mesa y de pie con tecnología LED recargable, especialmente ideadas para iluminar con intimidad entornos domésticos y privados.

PLISY & PLISY UP are an indoor&outdoor lamps inspired by the traditional lamp shades of salons made using folded fabric also used in fashion. A classic design reinterpreted using resistant materials for the outdoors, whose folds have been reproduced in 100% recyclable polyethylene. There are table & floor lamps with rechargeable LED technology, specially designed for intimately illuminating domestic and private spaces.

100% RECYCLABLE POLYETHYLENE

Alejandra Gandía-Blasco

VATNAJÖKULL GLACIER, ICELAND
N 64° 1’ 6.93” W 16° 49’ 17.32”

Aquí estamos a la fresca disfrutando del buen tiempo en compañía de PATOSO –aunque parezca una escena invernal–, en el glaciar de Vatnajökull, en Islandia, es pleno verano, que es cuando al hacer menos frío surgen estas cuevas. Y es que casi nada aquí es lo que parece. PATOSO, más que un sillón es, en realidad, un mullido puf estilo *bean bag* al que le hemos añadido una base con patas.

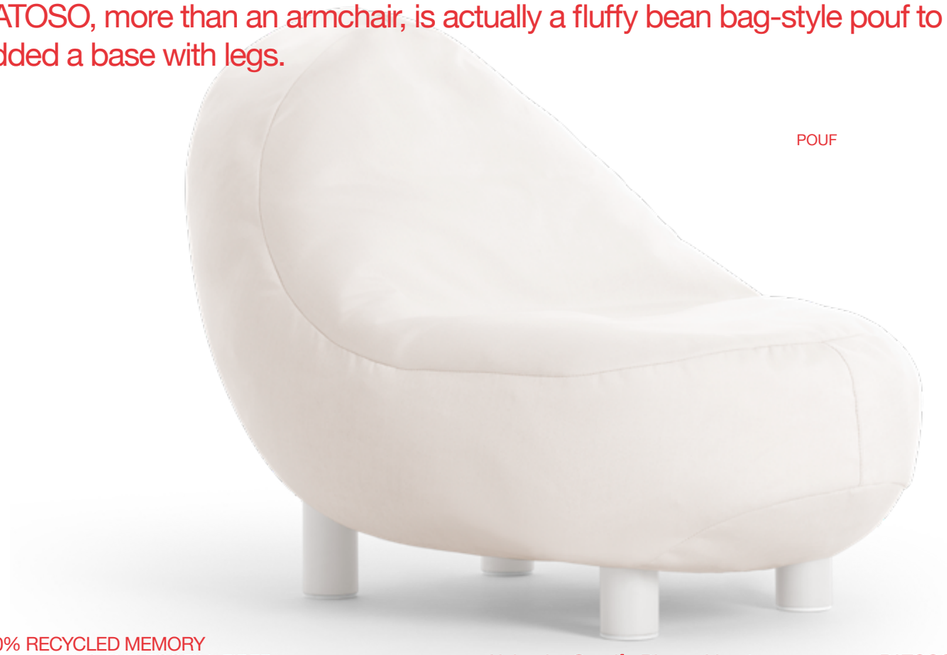


PATOSO

RED FRAME. SOFT PANAMA BLANCO MATS

Here we are in cool air, enjoying the great weather in the company of PATOSO –although it looks like a winter scene–, it's midsummer on the Vatnajökull glacier in Iceland, which is when milder temperatures reveal these caves. Almost nothing here is what it seems. PATOSO, more than an armchair, is actually a fluffy bean bag-style pouf to which we have added a base with legs.

POUF



100% RECYCLED MEMORY
FOAM FLAKES AND ECOFILL FIBER

Frale Design

LAPLAND WINTER TRAIL, FINLAND
N 66° 30’ 0.00” E 25° 43’ 59.99”



WHITE POLYETHYLENE. RED ROPE

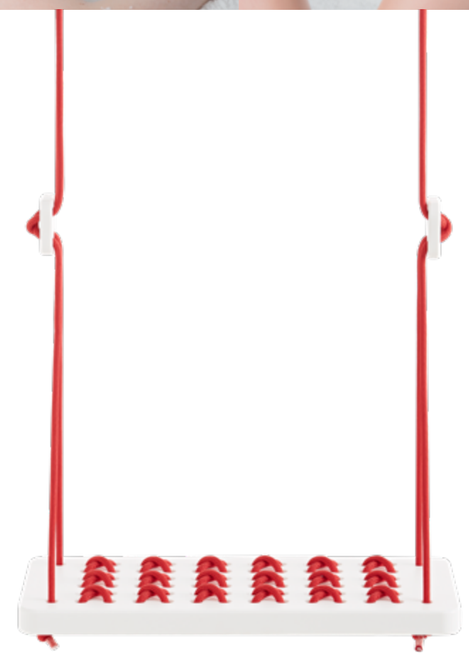
LENA



SWING



¿Quién puede resistirse al balanceo de un columpio? Seducen a cualquiera, sin límite de edad. Nuestro LENA es un columpio que, por su estiloso diseño, puede colocarse tanto en espacios al aire libre como en interiores. Imagínatelo en un jardín o un porche, pero también en una zona del salón o en el cuarto de juegos de los niños.



Who can resist the rocking movement of a swing? It is irresistible to anyone, no age limit. Thanks to its stylish design, our LENA can be used both outdoors and indoors. Imagine it in a garden or on a porch, but also in an area of the living room or in the children’s playroom.

100% RECYCLABLE POLYETHYLENE



Attitude Diabla

"Funky contract" attitude: relaxed sophistication and geometric freedom. DIABLA's restless attitude explores new lifestyles and ways of experiencing outdoor spaces.

Actitud "Funky contract": sofisticación relajada y libertad geométrica. La actitud inquieta de DIABLA explora nuevos estilos de vida y de experienciar los espacios exteriores.

81


PLOID
PLIER
EASY
VENT
MONA
TUBA
TRIP
MARETA
LIPSTICK
AIR
356
GOBI
CACAO
LA
SIESTA
TOMÉ
83

1, 2, 3 y ya. PLOID es una colección integrada por tan solo tres elementos modulares, con los que se puede configurar múltiples tipos de asientos, pero también ambientes. Y es que no hay nada que con las tres piezas de PLOID no se pueda conseguir.



MODULES & SIDE TABLE AGATE GREY & PINK FRAME. SILVERTEX ALUMINIUM MATS.PINK PHENOLIC

Romero & Vallejo

PLOID

CENTRAL MODULE
CORNER MODULE
POUF MODULE
CUSHION
SIDE TABLE









1, 2, 3 ready. PLOID is a collection made up of three modular elements, which can be configured in multiple different ways for seating, as well as organising spaces. And it turns out that there is practically nothing that can’t be done with the three PLOID pieces.

Desde una sencilla butaca a un diván, un *love seat* o un sofá de plazas ilimitadas con *chaise lounge*, una superficie plana para usar como tumbona o un asiento descomunal a modo de cama *chill out*.



CORNER & CENTRAL MODULES. AGATE GREY FRAME. SILVERTEX ALUMINIUM MATS

SIDE TABLE. PINK FRAME. PINK PHENOLIC

From a simple armchair to a divan, a love seat or an endless sofa with a chaise lounge, a flat surface for using as a lounger or an oversize chair like a chill out bed.

100% RECYCLABLE ALUMINUM

PLIER es la segunda colección de OiKo Design Office para Diabla. Nacida tras la serie BALCONI, PLIER surge de la voluntad de diseñar una silla pequeña, apilable, monomaterial, reciclable, resistente y cotidiana que pudiera ser producida sin emplear moldes y evitando cualquier proceso industrial complejo.



DINING CHAIR. PINK FRAME

OiKo Design

PLIER

DINING CHAIR



PLIER is the second collection by OiKo Design Office for Diabla. Following on from the BALCONI series, PLIER was conceived from the desire to design a small, stackable, single-material, recyclable, resistant and everyday chair that could be produced without using moulds and avoiding any complex industrial process.

100% RECYCLABLE ALUMINUM

Nos pasa mucho cuando viajamos. Uno va medio perdido, se deja llevar y, de repente, se topa con un lugar extraordinario. Tesoros ajardinados amenazados por la voracidad de la ciudad. Encantadores lugares públicos, o donde tomar algo al aire libre, en callejones sin salida y caminos insospechados. Antiguas villas abiertas al público, cuyos exuberantes espacios exteriores son toda a una oda a la belleza.



DINING ARMCHAIR & DINING CHAIR. WHITE, SAND & PINK FRAMES

Rocío Gambín

EASY

DINING ARMCHAIR
DINING CHAIR





It happens to us a lot when we travel. We get disoriented, carried away, and suddenly we come across an extraordinary place. Landscaped treasures threatened by the voracity of the city. Charming public places, to have a drink in the open air, in dead ends and unexpected paths. Old villas open to the public, whose exuberant outdoor spaces are an ode to beauty.

100% RECYCLABLE ALUMINUM

Como tiene una estética sencilla y austera, encaja en ambientes de múltiples opciones decorativas. Por eso, como añadido, VENT es una pieza muy versátil que se puede combinar con mesas de comedor de estilos muy diferentes.



DINING CHAIR MODEL 1. WHITE FRAME

Made Studio

VENT

DINING CHAIR
HIGH STOOL



Its simple, austere look means it can be fitted in with all kinds of decorative options. That’s why VENT is so versatile as an additional piece that can be combined with dining tables in all sorts of different styles.

Esta es nuestra mesa MONA, un diseño con una estructura monopata al que le puedes dar un montón de usos diferentes. Puede funcionar como una mesa de centro o como auxiliar, sobre todo dependiendo de en qué medida elijas su tablero o la altura de la mesa.

COLUMN LEG BAR TABLE. PINK FRAME. PINK PHENOLIC

Diabla Team

MONA

BAR TABLE
ROUND DINING TABLE
SQUARE DINING TABLE



This is our MONA table, a design with a single-leg structure to which you can give a lot of different uses. It can work as a coffee table or as an auxiliary table, depending on the tabletop diameter and table height you select.

100% RECYCLABLE ALUMINUM

¿Qué es un oasis sino aquel lugar que nos proporciona refugio y descanso mental? Tregua por un rato de la vida. Sosiego ante contratiempos turbadores. Sensación de paz y bienestar tras las adversidades.

DINING CHAIR. WHITE & RED FRAMES

Samuel Wilkinson

TUBA

DINING CHAIR



What is an oasis if not that place that provides us with refuge and mental rest? Truce for a while from our lives. Calm in the face of disturbing setbacks. A sensation of peace and well-being after adversity.

100% RECYCLABLE ALUMINUM

DECKCHAIR. WHITE FRAME. BATYLINE WHITE FABRIC

Para una escapada o como mobiliario permanente. Nuestra colección de muebles TRIP es un diseño inspirado en las típicas sillas para pasar una jornada al aire libre en la playa o el campo, pero en versión chic. La playa, el campo o un parque son escenarios ideales para desplegar nuestra colección TRIP: una familia de asientos y mesas plegables, ideada para montar una zona de relax en cualquier parte. Más allá de aquellos lugares que se tienen relativamente cerca, nuestra mente inquieta no puede dejar de elucubrar hasta dónde podría llegar con TRIP… Y un lago puede ser un buen plan, aunque esté helado.



José A. Gandía-Blasco Canales & Borja García

TRIP

DECKCHAIR
DECKCHAIR SEXY
SIDE TABLE



Take it on a getaway or use it as permanent furniture. Our TRIP collection of portable folding furniture is by the traditional beach or countryside folding chairs, reimagined in their chicest version. The beach, the countryside, or a park are ideal settings to display our TRIP collection: a family of seats and folding tables, designed to create a lounge area anywhere. Beyond places that are relatively close, our restless minds can't stop wondering how far Trip could go... And a lake can be a good option, even if it's frozen.

MARETA + MARETA XL es uno de nuestros asientos más blanditos. Un sillón chill-out relleno de perlas de poliestireno que se recolocan y adaptan a la forma de tu cuerpo. Es como dejarse caer sobre una lúdica piscina de bolas.



XL LOUNG CHAIR. SILVERTEX TOMATO MAT

Héctor Serrano

MARETA

LOUNGE CHAIR
XL LOUNGE CHAIR
CHAISE LOUNGE





MARETA + MARETA XL is one of our softest seats: a chill-out lounge chair filled with polystyrene beads that reposition and adapt to the shape of your body. It’s like falling on a playful ball pit.

RECYCLED FOAM FLAKES AND RECYCLABLE POLYSTYRENE BEADS

Por su estética y espíritu pop, LIPSTICK es una colección con una personalidad muy divertida y alegre. Y es que su diseño está inspirado en un objeto de lo más cotidiano: un pintalabios.



CLUB CHAIR. RED POLYETHYLENE

José A. Gandía-Blasco Canales

LIPSTICK

CLUB CHAIR
CLUB CHAIR TABLE





With its pop look and spirit, LIPSTICK is a collection with a very fun, cheerful personality. Its design is inspired by an everyday object: a lipstick.

100% RECYCLABLE POLYETHYLENE

AIR es un diseño con una estética totalmente atípica que simplifica la estructura habitual de patas de un asiento de este tipo en un solo volumen de inspiración arquitectónica.



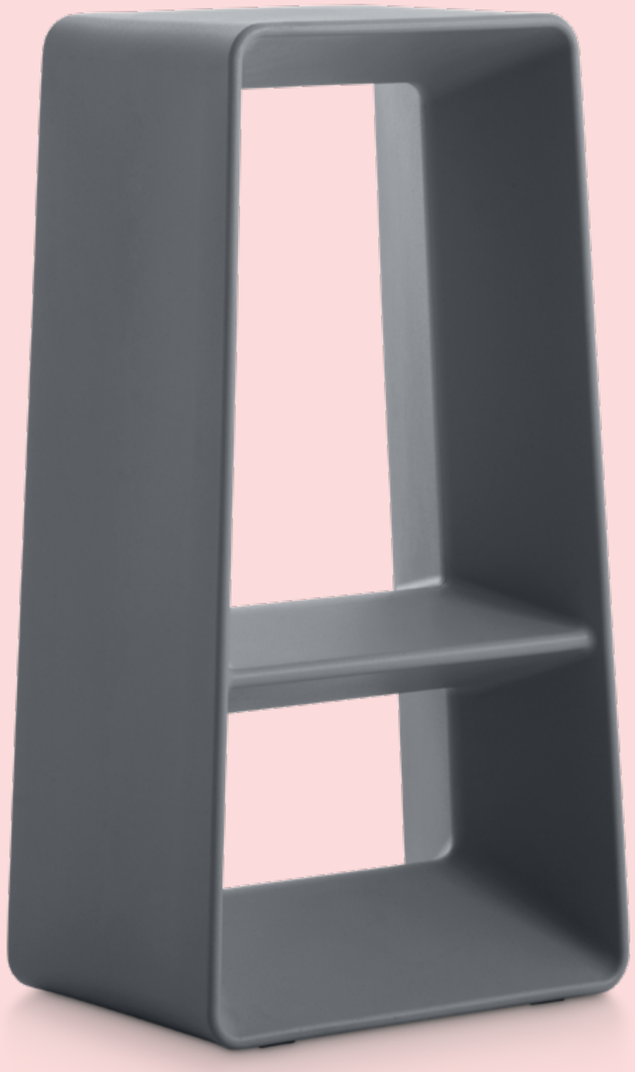
HIGH STOOL & LOW STOOL. ANTHRACITE & PINK POLYETHYLENE

Héctor Serrano

AIR

HIGH STOOL
LOW STOOL





Avoiding all the usual features of high stools, AIR is a design with a completely atypical appearance that simplifies the leg structure you normally see on a seat like this into one single architecturally inspired volume.

100% RECYCLABLE POLYETHYLENE

Si buscas un diseño con el que generar un fuerte impacto, sin duda lo conseguirás con la tumbona de nuestra colección 356. Una pieza que difícilmente pasa desapercibida por su estética aerodinámica, inspirada en los primeros modelos del Porsche 356 de la década de los años cincuenta.



CHAISE LOUNGE. PINK POLYETHYLENE

José A. Gandía-Blasco Canales & Pablo Gironés

356

CLUB CHAIR
CHAISE LOUNGE
CLUB CHAIR TABLE
LOW STOOL



If you're looking for a design that will make a strong impact, you'll undoubtedly achieve it with the chaise lounge in our 356 collection. This is an item that hardly goes unnoticed thanks to its aerodynamic look, inspired by the first Porsche 356 cars from the 1950s.

CLUB CHAIR & CLUB CHAIR TABLE. WHITE POLYETHYLENE

GOBI

Pablo Gironés

The serene look of the GOBI collection of planters is inspired by the gently rolling landscape of desert dunes. These round pots with their elegant curves are specially designed for use in outdoor spaces as they are made from 100% recyclable polyethylene.



La serena estética de la colección de maceteros GOBI está inspirada en los suaves paisajes ondulados de las dunas del desierto. Estas redondeadas macetas de elegantes curvas, están especialmente diseñadas para su uso en espacios al aire libre, ya que están hechas en polietileno 100 % reciclable.

Odosdesign

CACAO

When one sees landscapes like that of the natural pools of Pamukkale, in southern Turkey, one cannot believe that so many wonders together can be real. In the age of digital creation and the metaverse, it might as well not be. In fact, its waters must be so hot that crossing them on an inflatable lounger is already a fantasy in itself.

PAMUKKALE NATURAL PARK, TURKEY
N 38° 21' 2.534'' E 29° 16' 6.224''



Cuando uno ve paisajes como el de las piscinas naturales de Pamukkale, en el sur de Turquía, no puede creer que tanta maravilla junta pueda ser real. En la era de la creación digital y el metaverso, bien podría no serlo. De hecho, sus aguas deben estar tan calientes que surcarlas sobre una colchoneta inflable es ya de por sí toda una fantasía.

Alberto Martínez, Raky Martínez & Héctor Serrano

LA SIESTA

We're fascinated by ultra modern things but also by tradition, as we know it can provide the inspiration for innovative ideas. LA SIESTA came about as a fusion between the shape of a plastic bottle and that of an earthenware drinking jug, an object of Spanish traditional popular culture.



HANDMADE IN TERRACOTTA USING THE TRADITIONAL SPANISH WAY

Nos fascinan las cosas súper modernas pero también lo tradicional, porque sabemos que puede ser la inspiración de algo muy innovador. LA SIESTA nace de la fusión de la forma de una botella de plástico con la de un botijo, un objeto de la cultura popular y tradicional española.

Luis Fernández Codeseda

TOMÉ

The TOMÉ earthenware jug (botijo) is a contemporary revision of an artisanal object with deep roots in Spanish culture. TOMÉ was born from a designer's childhood memory, seeking to create objects that connect with memory and emotion—a concept perfectly aligned with the funky and innovative spirit of Diabla. This handcrafted terracotta piece cools water through evaporation and joins the Gandia Blasco Group catalogue as a Mediterranean icon of formal sensitivity and functionality.



El botijo TOMÉ es la revisión contemporánea de un objeto artesano con profunda tradición en la cultura española. TOMÉ nace de un recuerdo de infancia del diseñador, buscando que los objetos conecten con la memoria y la emoción, un concepto muy alineado con el espíritu funky e innovador de Diabla. Esta pieza en terracota hecha a mano enfría el agua por evaporación y se suma al catálogo de Gandia Blasco Group como un icono mediterráneo de sensibilidad formal y funcionalidad.



We love enjoying the outdoor life 365 days!

Product typologies



117



LIPSTICK CLUB CHAIR



356 CLUB CHAIR



LACE CLUB CHAIR



LACE 2 SEAT SOFA



VALENTINA UP LOUNGE CHAIR



VALENTINA UP 2 SEAT SOFA



ARP LOUNGE CHAIR



ARP 2 SEAT SOFA



GRILL LOUNGE ARMCHAIR



GRILL 2 SEAT SOFA



PLOID CENTRAL MODULE



PLOID CORNER MODULE



NEXO LOUNGE CHAIR



NEXO SECTIONAL 1



NEXO SECTIONAL 3



NEXO SECTIONAL 6



RIBBONS LOUNGE CHAIR



RIBBONS 2 SEAT SOFA



LILLY LOUNGE CHAIR



LILLY LOUNGE ARMCHAIR RIGHT



LILLY LOUNGE ARMCHAIR LEFT



XALOC CLUB CHAIR



XALOC 2 SEAT COMPACT SOFA



XALOC 3 SEAT SOFA



COVER LOUNGE CHAIR



COVER 2 SEAT SOFA

Sofas & Lounge chairs



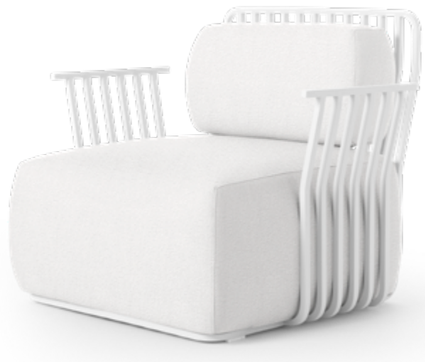














AIR LOW STOOL



AIR HIGH STOOL



356 LOW STOOL



CLASSE SLATS DINING CHAIR



CLASSE SLATS DINING ARMCHAIR



CLASSE SLATS STOOL



LACE STOOL



VENT DINING CHAIR



VENT HIGH STOOL



EASY DINING CHAIR



EASY DINING ARMCHAIR



PLIER DINING CHAIR

GRILL DINING CHAIR



TUBA DINING CHAIR



RIBBONS DINING ARMCHAIR



COVER DINING ARMCHAIR



VALENTINA UP DINING CHAIR

Chairs & Stools















Poufs & Chaise lounges



CACAO AIR MATTRESS



NEW!

JUNI CHAISE LOUNGE



356 CHAISE LOUNGE



LACE ROUND CHILL BED



VALENTINA UP CHAISE LOUNGE



PLOID POUF MODULE



COSTURAS BALL POUF



COSTURAS BASE POUF



COSTURAS XL TWIN BALL POUF



COSTURAS XL TWIN BASE POUF



TRIP DECKCHAIR

TRIP DECKCHAIR SEXY



MARETA POUF



MARETA XL POUF



NEW!

MARETA CHAISE LOUNGE



PATOSO POUF



NEXO SECTIONAL POUF

















LIPSTICK CLUB CHAIR TABLE



356 CLUB CHAIR TABLE



LACE COFFEE TABLE 60



LACE COFFEE TABLE 90



LACE BAR TABLE



TRIP SIDE TABLE



VALENTINA COFFEE TABLE



ARP COFFEE TABLE

PLOID SIDE TABLE



MONA SQUARE DINING TABLE



MONA ROUND DINING TABLE



MONA ROUND BAR TABLE

GRILL SIDE TABLE



GRILL COFFEE TABLE



XALOC DINING TABLE 90



XALOC DINING TABLE 200



HAVEN DINING TABLE 138



HAVEN DINING TABLE 200



NEXO COFFEE TABLE



HARBOR
SQUARE COFFEE TABLE



HARBOR
ROUND COFFEE TABLE



HARBOR
RECTANGULAR COFFEE TABLE



HARBOR XL
SQUARE COFFEE TABLE



HARBOR XL
ROUND COFFEE TABLE



HARBOR
SQUARE DINING TABLE



HARBOR
ROUND DINING TABLE



HARBOR XL
SQUARE DINING TABLE



HARBOR XL
ROUND DINING TABLE



HARBOR SQUARE BAR TABLE



HARBOR ROUND BAR TABLE

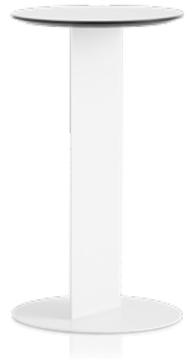


HARBOR XL SQUARE BAR TABLE



HARBOR XL ROUND BAR TABLE

Tables

















LENA SWING



PLISY PORTABLE LAMP



PLISY LAMP



PLISY UP LAMP



TOMÉ JUG



LA SIESTA JUG



NEW!

BRISA
SQUARE FOLDING PARASOL



NEW!

BRISA
ROUND FOLDING PARASOL



GOBI PLANTER 1



GOBI PLANTER 2



GOBI PLANTER 3



GOBI PLANTER 5



LACE PLANTER 1



LACE PLANTER 2



LACE PLANTER 3



LACE PLANTER 4



RIBBONS-COVER CUSHION 40X50



RIBBONS-COVER CUSHION 40X40



ARP CUSHION 50X50



PLOID CUSHION 35X60



PLOID CUSHION 45X45



XALOC CUSHION

Accessories













Diabla Spaces

Our curiosity to discover new places reflects an open and flexible mindset when it comes to designing outdoor spaces.

Nuestra curiosidad por descubrir lugares nuevos refleja una mentalidad abierta y flexible a la hora de diseñar espacios al aire libre.

DIABLA WINTER TERRACE



ARP & GOBI. WHITE FRAME. SILVERTEX ICE MAT

DIABLA SWIMMING POOL LOUNGE

LILLY. SAND FRAME. NATTÉ SUNLIGHT MAT

DIABLA TROPICAL

VALENTINA UP & MONA. WHITE & SAND FRAME. AMELIA WHITE MAT. SAND PHENOLIC

DIABLA OUTDOOR DINING AREA

RIBBONS & HAVEN. WHITE FRAME. IVORY WEBBING. ESPIGA WHITE MATS. DANAE TOP PORCELAIN

DIABLA LOUNGE

XALOC, AGATE GREY FRAME. SILVERTEX ICE MATS. IRIS BEIGE CUSHIONS

DIABLA URBAN GARDEN



RIBBONS, HARBOR & HAVEN. LEAF & HONEY FRAME. DARK GREEN & SAND WEBBING. TULUM SAND & NATTE SUNLIGHT MAT. PANAMA WHITE CUSHIONS. ZENITH & DANAE TOPS PORCELAIN

DIABLA HOTEL

COVER, CLASSE & HARBOR. ANTHRACITE FRAME.PATIO 730 MATS. PATIO 170 CUSHIONS. PEARL TOP PORCELAIN

DIABLA POOLS

COVER, HARBOR & LACE. SAND, WHITE & LEAF FRAME. TRIBAL SAND & TRIBAL DARK GREEN MATS AND CUSHIONS. DANAE TOP PORCELAIN. SAND POLYETHYLENE

DIABLA BOUTIQUE HOTELS



JUNI & BRISA. WHITE, SAND & PINK POLYETHYLENE. HONEY FRAME. WHITE AND PALE PINK FABRIC. NATURAL CEMENT BASE

DIABLA BOUTIQUE HOTELS



JUNI, BRISA, VENT, MONA, NEXO, COSTURAS, TRIP, LIPSTICK, EASY, VALENTINA UP & GOBI. WHITE, SAND, PINK & HONEY FRAME

DIABLA URBAN GARDEN

PLIER & MONA. WHITE & PINK FRAME. WHITE & PINK PHENOLIC. DIAMOND NUDE-PETROL RUG [GAN]

Projects: enjoying the great outdoors worldwide.

Unique outdoor experiences in private homes, hotels, and restaurants around the world. Cultural installations and events, culture is design.

Experiencias singulares al aire libre en casas privadas, hoteles y restaurantes de todo el mundo. Instalaciones y eventos culturales, la cultura es diseño.

153





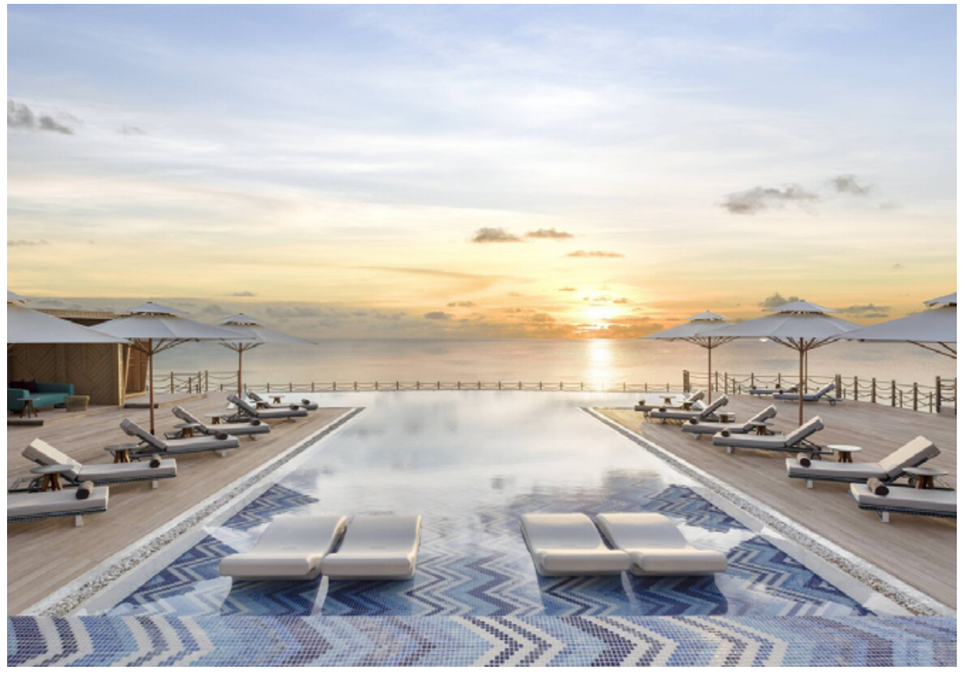
KRAM HOTEL **PATTAYA**
PATTAYA, THAILAND
356 COLLECTION

Hotels



KIMPTON **LAS** **MERCEDES**
SANTO DOMINGO, REPÚBLICA DOMINICANA
LILLY COLLECTION DIABLA
GRAPY & **ISLA** COLLECTIONS GANDIABLASCO

JW **MARRIOTT** **HOTELS**
VAN'GAARU, MALDIVES
356 COLLECTION







IBEROSTAR JARDIN DEL SOL
PALMA DE MALLORCA, SPAIN
356 COLLECTION





LA CALA SUITES HOTEL
LANZAROTE, SPAIN
356, MONA & **VENT** COLLECTIONS DIABLA
CHILL COLLECTION GANDIABLASCO



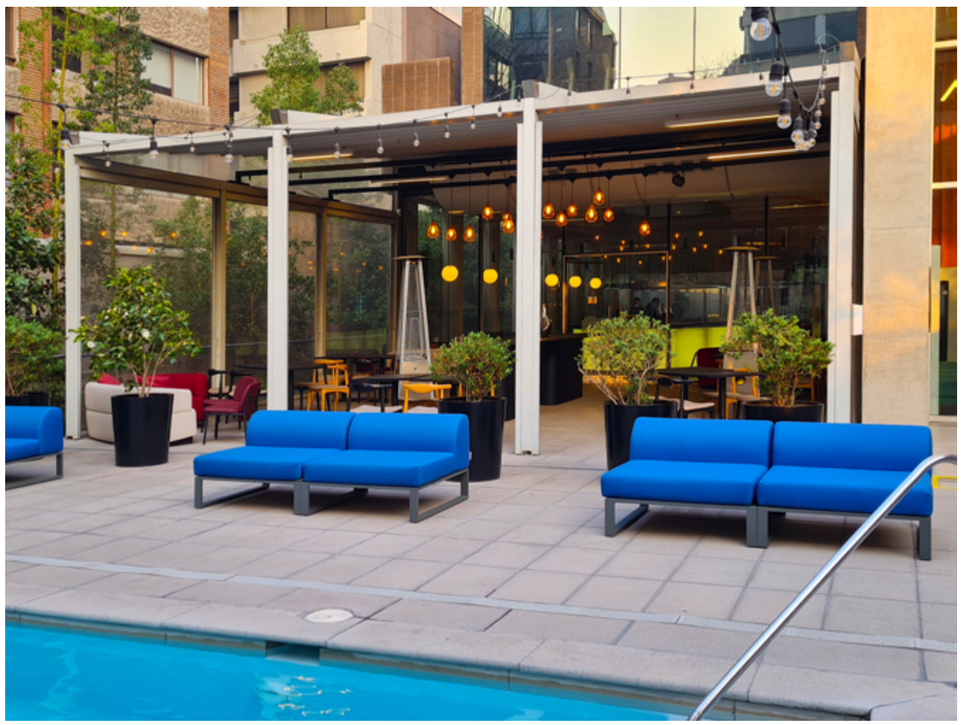
CANAVES OIA, **356**

OIA **SUITES** GREECE COLLECTION

PULLMAN VITACURA, **PLOID**

SANTIAGO CHILE COLLECTION

VITACURA





NARU SEOUL, **LIPSTICK**

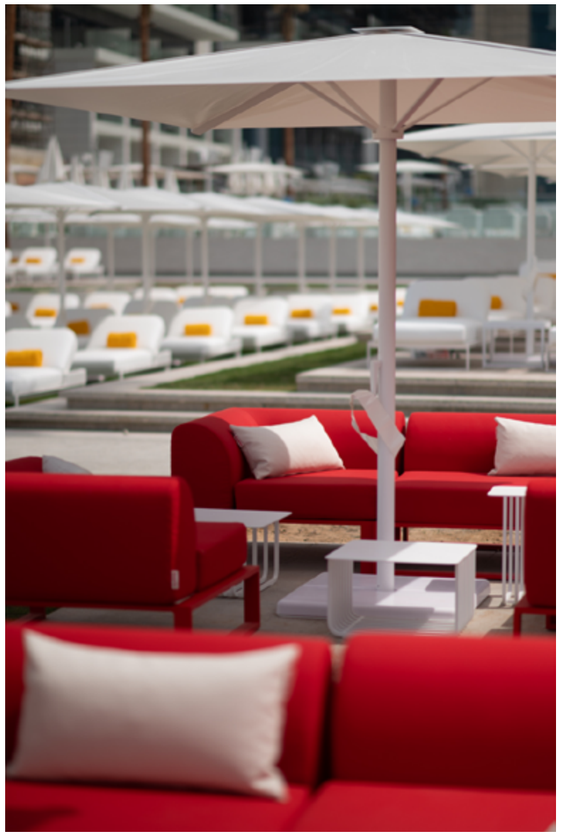
SEOUL **MGALLERY** **AMBASSADOR** SOUTH KOREA COLLECTION

GRAN BUDAPEST, **VALENTINA UP,**

HOTEL **PLOID,** **VENT** & **MONA**

SAVOY HUNGARY COLLECTIONS





FIVE LUXE JBR
THE WALK - JUMEIRAH BEACH RESIDENCE DUBAI, UAE
PLOID & **GRILL** COLLECTIONS DIABLA
SOLANAS & **DNA** COLLECTIONS GANDIABLASCO

GRAND HOTEL CENTENARI VALENCIA
VALENCIA, SPAIN
ARP, **MONA** & **VENT** COLLECTIONS DIABLA
CAPA COLLECTION GANDIABLASCO







NHOW BERLIN
BERLIN, GERMANY
VALENTINA UP, **ARP**, **PATOSO**, **TRIP** & **GOBI** COLLECTIONS





VILLA 95
SOTOGRANDE,
MARETA

SOTOGRANDE
SPAIN
COLLECTION

Residential



VILLA
EL SALVADOR,
VALENTINA UP,
SAIL &

AL
COSTURAS & **PLISY** COLLECTIONS
ARAM COLLECTIONS

SUAVE
SOUTH AMERICA
DIABLA
GANDIABLASCO

EAST
KUALA LUMPUR,
LIPSTICK

PARC

RESIDENCE
MALAYSIA
COLLECTION







Workplaces

IMPRESS MADRID, **LIPSTICK** & **MADRID VENT** **TEENS** SPAIN COLLECTIONS

IMPRESS MILANO, **MONA** & **MILANO VENT** ITALY COLLECTIONS

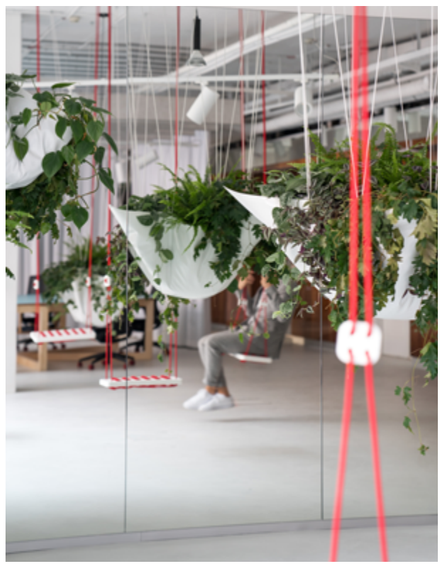


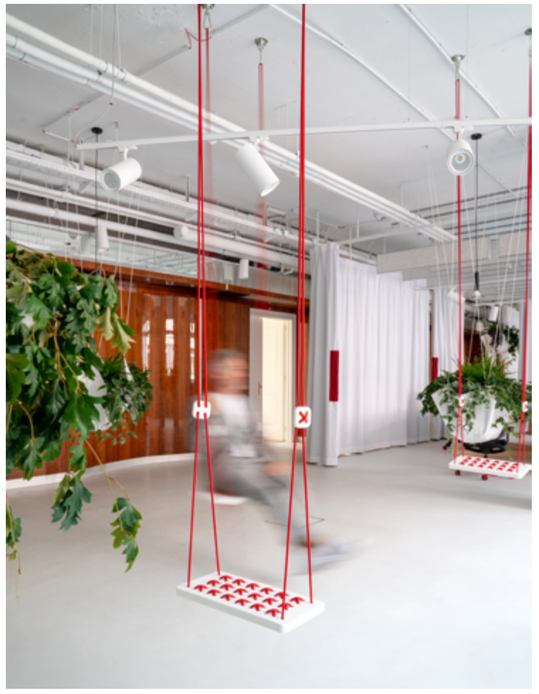




IMPRESS VALENCIA, **LIPSTICK** **VALENCIA** SPAIN COLLECTION

RIVA VIENNA, **LENA** **DIVA** AUSTRIA SWING







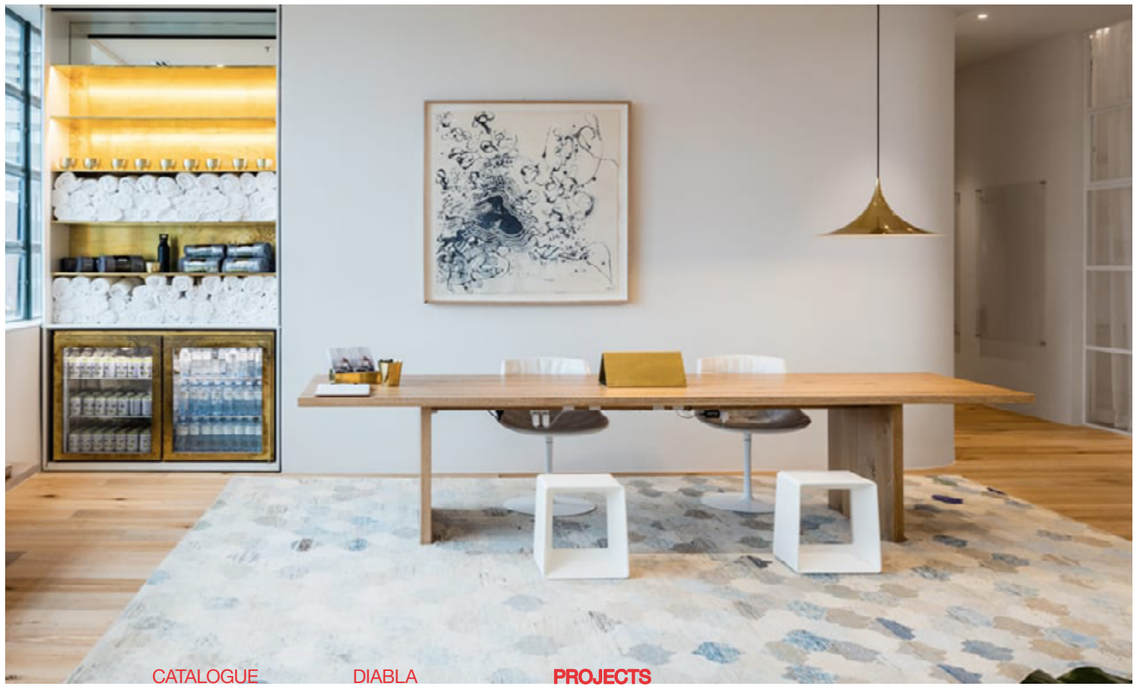
BIERWINKE **EXPERIENCE**
VALENCIA, SPAIN
LIPSTICK, 356, PLOID & **GOBI** COLLECTIONS



BMW **BEACH** **LOUNGE**
KNOKKE, BELGIUM
LIPSTICK & **356** COLLECTIONS DIABLA
ENSOMBRA COLLECTION GANDIABLASCO

ONE HOT YOGA & PILATES
MELBOURNE, AUSTRALIA
AIR COLLECTION

Installations



STEJARII **COUNTRY** **CLUB**
BUCHAREST, ROMANIA
PATOSO POUF DIABLA
ERNO COLLECTION GANDIABLASCO



INSTALACIONES



BAOBAB SUITES
TENERIFE, SPAIN
LIPSTICK COLLECTION

Diabla by

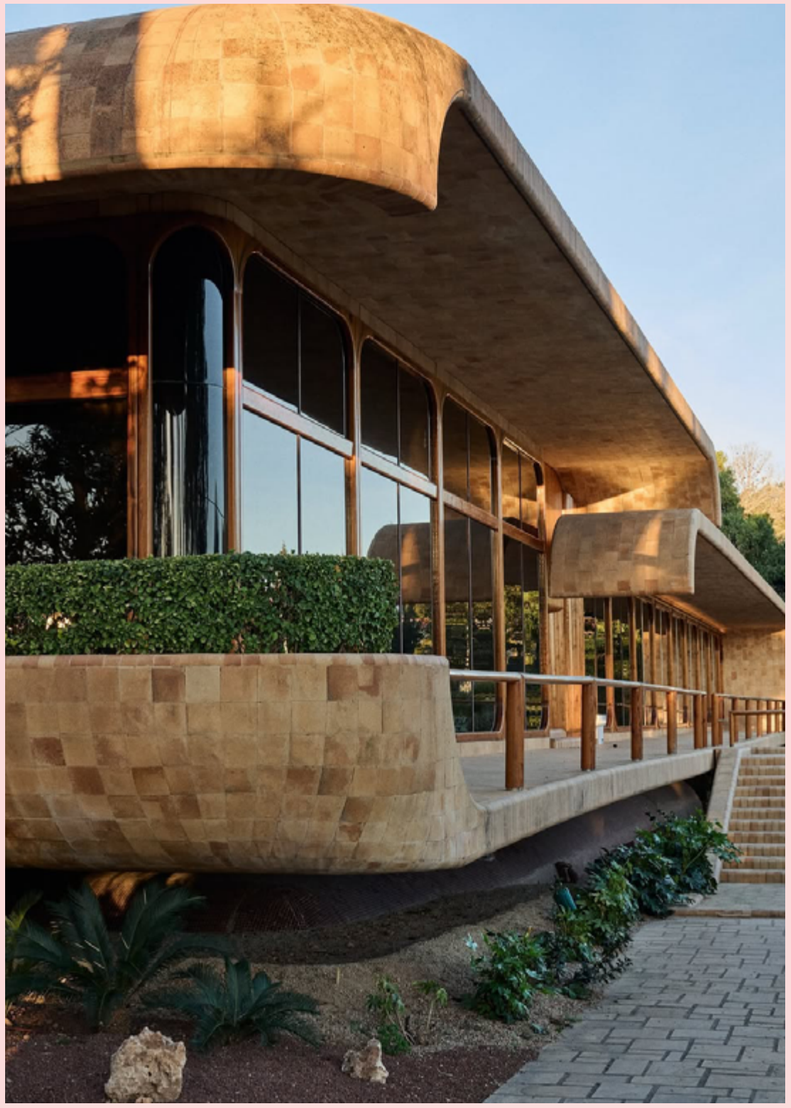
MANERA MAGAZINE
LA SIESTA. RED FRAME



KLUNDERBIE

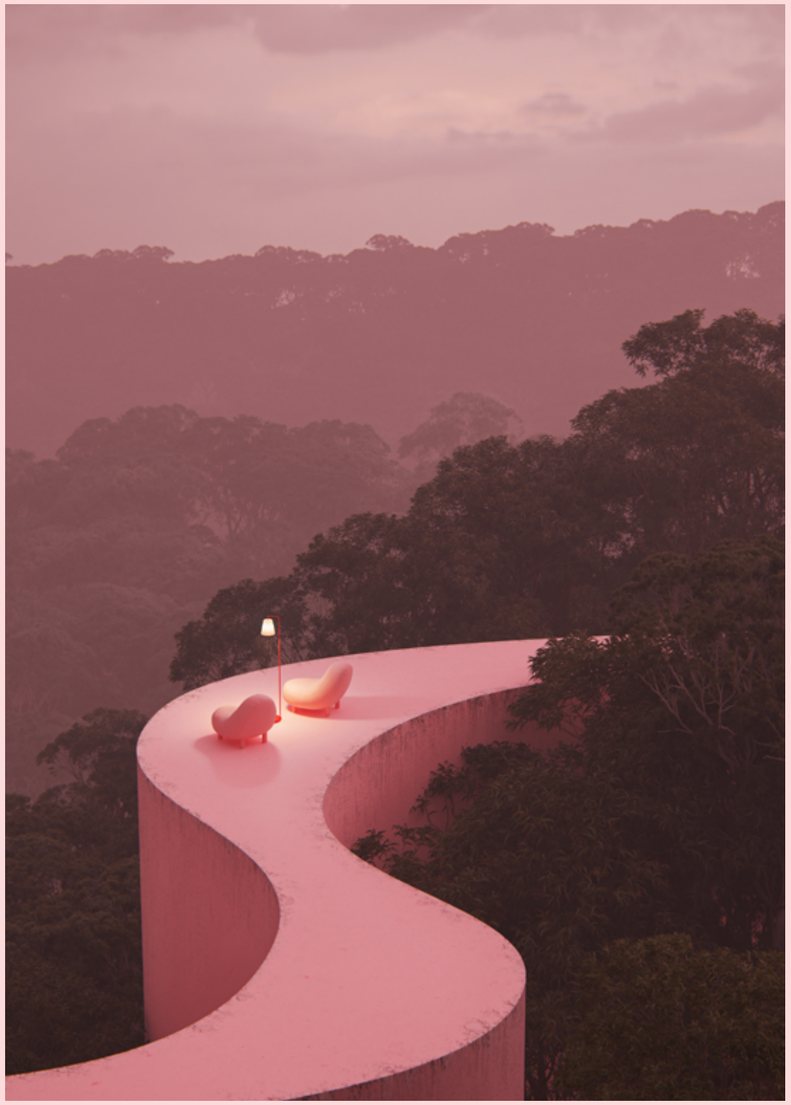
169

CASA AXIS
356 & MARETA COLLECTIONS
RED POLYETHYLENE. PANAMA CHERRY MAT





PATOSO & PLISY COLLECTIONS
PINK & RED FRAME. PLAIN PINK MAT



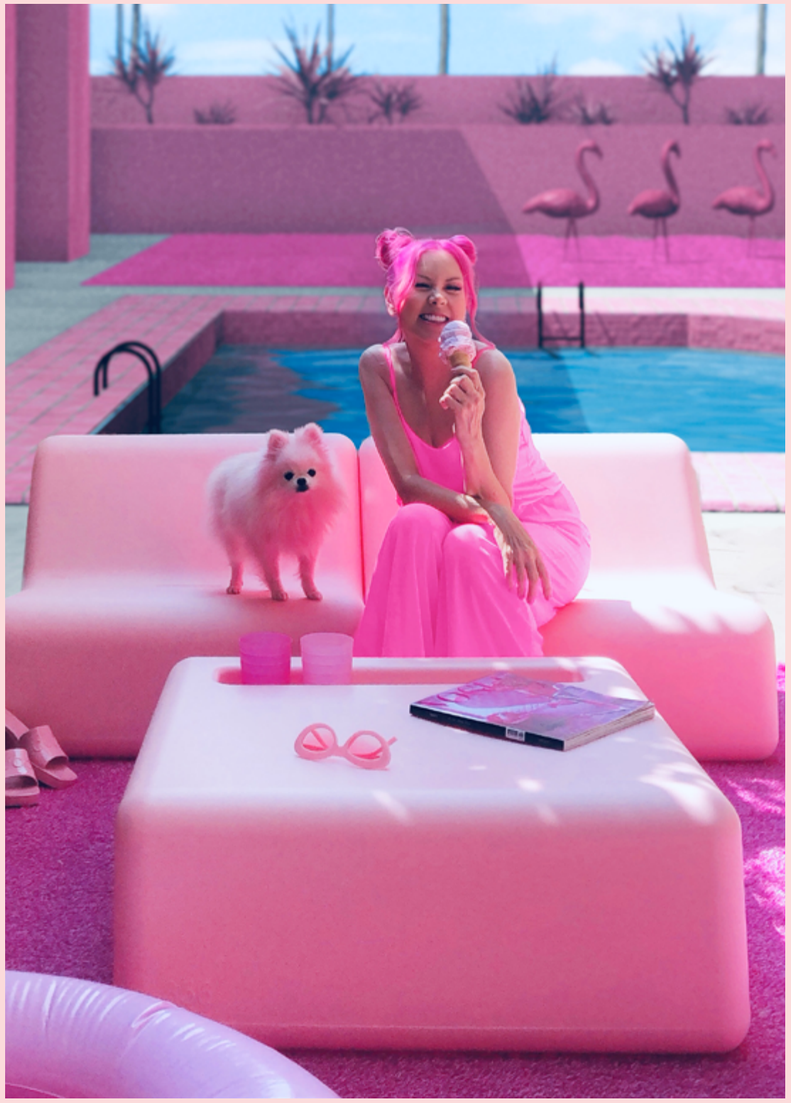


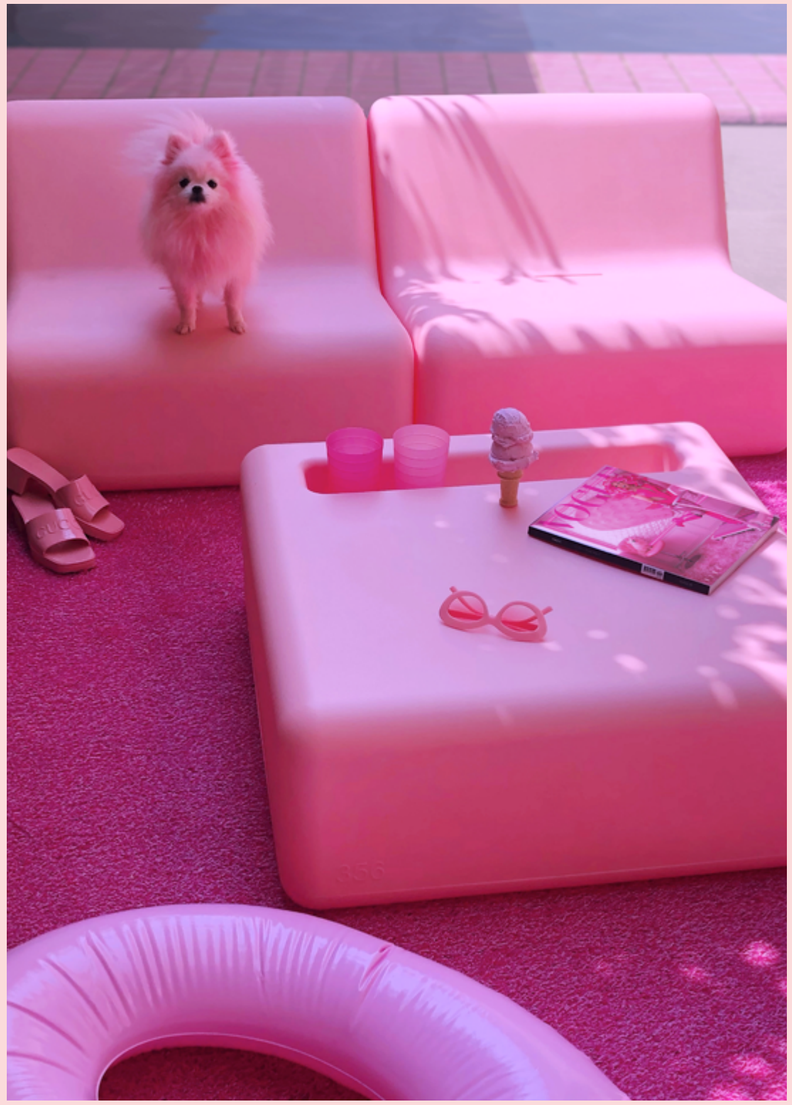
GRILL COLLECTION
WHITE & PINK FRAME





356 COLLECTION
PINK POLYETHYLENE

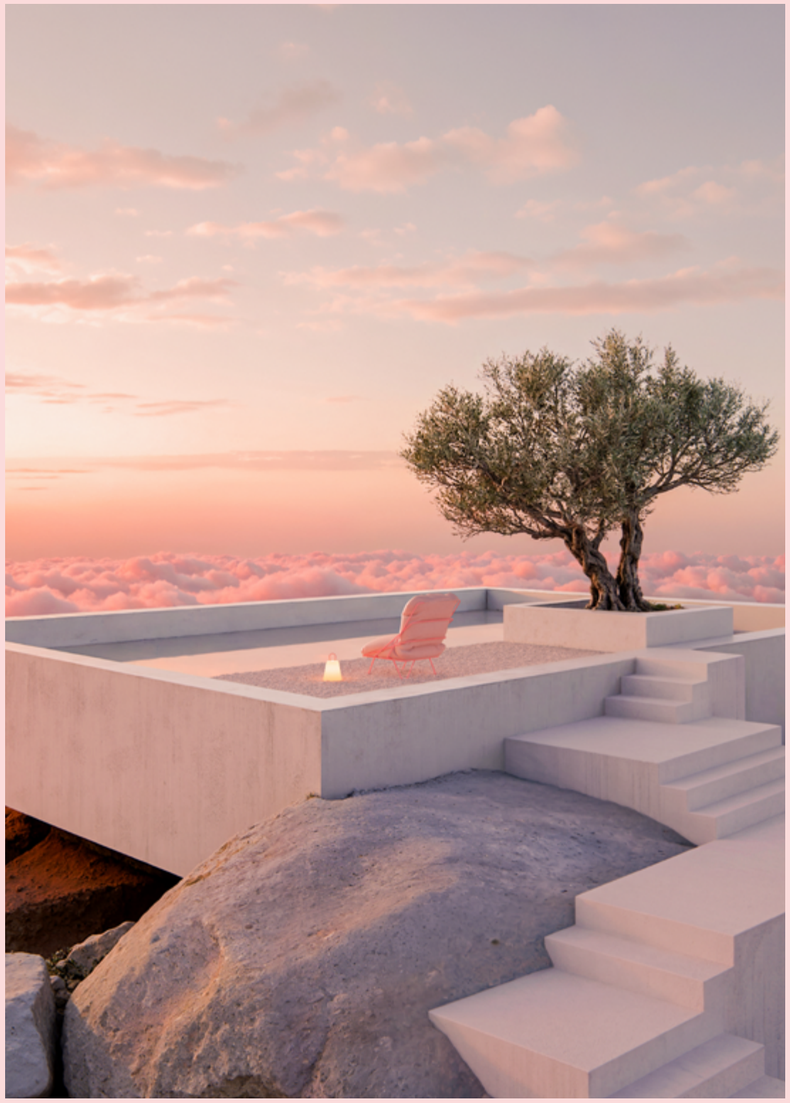








VALENTINA UP & PLISY COLLECTIONS
PINK FRAME. PLAIN PINK MAT



Technical

181

CREATIVE DIRECTOR & PROJECT MANAGER
Alejandra Gandía-Blasco

ART DIRECTION
Diabla Studio

EDITORIAL CONCEPT AND GRAPHIC DESIGN
Mireia Herrero

PHOTOGRAPHS
Ángel Segura
Héctor Campos
Sonia Sabnani

3D VISUALIZATION
Xusha Tkacheva
Alga Studio
Visualizers
Unica Design

COPY
Tachy Mora

diabla

Printed in Spain, 2026 by **Fernando Gil S.A.**

Antalis Iberia S.A. and **Fedrigoni** forestry-certified papers that guarantee sustainable forest management and the traceability of forest products.

FSC
www.fsc.org
MIX
Paper | Supporting responsible forestry
FSC® C108882

GANDIA BLASCO S.A.
Músico Vert 4, 46870 Ontinyent
Valencia, Spain
T. +34 96 291 13 20
info@gandiablasco.com

GANDIA BLASCO USA
136 Madison Ave Fl 6
New York, NY 10016
T. +1 212 421 6701
info-usa@gandiablasco.com

GANDIA BLASCO
Gandia Blasco **Group**
85 years | Under the Sun | 1941 2026

FUNKY CONTRACT

News

JUNI

BRISA

Nature vibes, the pulse of living

XALOC

RIBBONS

HAVEN

LACE

CLASSE

HARBOR

& HARBOR XL

COVER

NEXO

Enjoying the great outdoors

ARP

GRILL

LILLY

VALENTINA UP

COSTURAS

PLISY & PLISY UP

PATOSO

LENA

Attitude Diabla

PLOID

PLIER

EASY

VENT

MONA

TUBA

TRIP

MARETA

LIPSTICK

AIR

356

GOBI

CACAO

LA SIESTA

TOMÉ

diabla

GANDIA BLASCO

Gandia Blasco **Group**
1941